

CONVEGNO
8 MARZO 2019
ore 15:30 - SALA CONSILIARE DELLA PROVINCIA DI TERAMO

MOSTRA

dal **7** al **12 MARZO**
SALA CONSILIARE DELLA PROVINCIA DI TERAMO

dal **14** al **21 MARZO**
"La Fenice srl" - PIANO D'ACCIO - TERAMO

dialogando
con l'Architetto

**Eileen
Gray**

la donna nuova
del novecento

*"per creare bisogna, prima,
mettere tutto in discussione"*

Eileen M. Gray



PROGRAMMA DEI LAVORI

ore 15.00 Registrazione e check-in partecipanti

ore 15.30 Saluti istituzionali

Diego Di Bonaventura

Presidente della Provincia di Teramo

Gianguido D'Alberto

Sindaco di Teramo

Tania Bonnici Castelli

Presidente CPO della Provincia di Teramo

ore 16.30 **Stefania Di Padova**

Assessore Governo del Territorio comune di Teramo

ore 16.45 **Arch. Raffaele Di Marcello**

Presidente Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Teramo

ore 17.00 **Commissione Pari Opportunità**

Architetti della provincia di Teramo

ore 17.15 **Intermezzo musicale**

con il "DUO" TIBERINI - NARDI

ore 17.30 ADA Associazione Donne Architetto

Arch. Cristina Bardelloni

Presidente ADA Firenze

Arch. Fulvia Fagotto

Vicepresidente ADA Firenze

ore 18.00 **Arch. Gisella Bassanini**

già docente di progettazione partecipata al Politecnico di Milano

ore 18.30 **Prof. Arch. Nicola Di Battista**

Direttore de "l'architetto"

ore 19.00 Conclusione e dibattito

ore 19.30 Check-out partecipanti

INTRODUZIONE

La C.P.O del Consiglio degli Architetti della prov. di Teramo

*propone uno studio sulle Donne che hanno avuto una forte influenza nel
panorama dell'Architettura internazionale.*

*Vogliamo, così, rendere omaggio ad una delle "madri dell'Architettura
Moderna"*

Eileen Gray (1878-1976)

Donna di grande talento e raffinatezza, audace progettista. Membro
fondatore dell'Union des Artistes Modernes (con Pierre Chareau, Sonia
Delaunay, Jean Prouve' ecc.).

Eileen Gray ha inteso l'arte come prolungamento della vita, ha compreso
lo spirito moderno, la relazione fra Architettura, ambiente e tecnologia; la
relazione fra interno ed esterno, fra il contenitore e il contenuto.

Riuscì a comprendere i problemi della cultura di massa che avrebbero
posto l'accento su spazi flessibili e su nuovi stili di mobilità. Non si
soffermò solo sul plasticismo dell'opera ma su tutti gli aspetti della
fruizione del progetto, "un'architettura capace di accogliere l'essere
umano nella sua intimità."

PATROCINIO



CONTRIBUTO



CREDITI RICONOSCIUTI

- 4 CFP agli Architetti per il convegno E.Gray
- 1 CFP agli Architetti per la mostra E.Gray

COMMISSIONE PARI OPPORTUNITA'



ORDINE DEGLI ARCHITETTI
PIANIFICATORI PAESAGGISTI E CONSERVATORI
DELLA PROVINCIA DI TERAMO

**COMMISSIONE PARI OPPORTUNITA'
OAPPC DI TERAMO**

Pari Opportunità, significa, da una parte, riconoscere e valorizzare le differenze di cui ogni individuo è portatore, e, dall'altra, agire per evitare che tali differenze possano impedire, direttamente o indirettamente, la realizzazione di sé e il godimento di diritti. In armonia con questa linea di pensiero sancita da una serie di leggi, provvedimenti e direttive della Comunità Europea e dei governi dei paesi membri, che stabiliscono che le politiche di pari opportunità tra donna e uomo sono molto importanti e che il livello di democrazia di un paese si basa sulla piena uguaglianza di diritti e la piena rappresentanza nelle cariche elettive di donne e uomini, l'Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti Conservatori della Provincia di Teramo ha inteso costituire una propria Commissione Pari Opportunità volta ad applicare ed a proporre di applicare a tutti i suoi interlocutori quelle azioni positive che hanno lo scopo di attuare in ogni campo della vita sociale delle reali pari opportunità.

Le attività della commissione pari opportunità sono principalmente volte:

- alla valorizzazione della figura dell'architetto al femminile in ogni suo ambito di espressione;
- ad individuare le problematiche di genere all'interno della categoria e a promuovere azioni positive per l'attuazione reale delle Pari Opportunità.
- ad individuare le modalità per garantire la rappresentanza delle donne nelle sedi decisionali a tutti i livelli, istituzionali, ordinistici, ecc.
- ad esaminare le problematiche specifiche delle donne professioniste, d'intesa con le altre organizzazioni professionali, da sottoporre alla

Commissione Permanente per le Pari Opportunità della Provincia di Teramo.

- a promuovere con le istituzioni competenti l'adozione di misure per sostenere la conciliazione dei tempi di lavoro e di cura della famiglia;
- a promuovere la cultura dei diritti di parità ed uguaglianza a livello di formazione e comunicazione;
- ad organizzare eventi o attività in collaborazione con altri Enti, Associazioni, Ordini e Collegi professionali volti alla diffusione della conoscenza del valore del lavoro svolto dalle donne architetto nella storia.

Componenti Commissione Pari Opportunità OAPPC della provincia di Teramo:

- arch. Ombretta Natali (consigliere referente OAPPC), arch. Angela Mascia (consigliere OAPPC),
- arch. Laura Marini (consigliere OAPPC),
- arch. Sabrina Romani, arch. Tiziana Di Bonaventura,
- arch. Rosita Di Mizio,
- arch. Andrea Baldassarre, arch. Esmeralda Rucci,
- arch. Alessandra Quaranta