



A Teramo *Tutte a casa: una commedia dolce-amara tutta al femminile*

La **Stagione di Prosa 2018/19 della Città di Teramo** nata dalla collaborazione tra *ACS Abruzzo e Molise Circuito Spettacolo* e la *Società della Musica e del Teatro Primo Riccitelli*, propone una commedia dolce-amara al femminile, con importanti protagoniste “**Tutte a casa**” di *Giuseppe Badalucco e Franca De Angelis* con *Paola Gassmann, Mirella Mazzeranghi, Paola Tiziana Cruciani e con Claudia Campagnola e Giulia Rupi, per la regia di Vanessa Gasbarri* in scena nei tre turni di spettacolo **martedì 29 alle 21, mercoledì 30 alle 17 e alle 21 al Teatro Comunale di Teramo.**

Infuria la Grande Guerra e l'Italia è impegnata nel terribile conflitto che miete vite, giovani e meno giovani, dalle trincee del Carso ai picchi delle Dolomiti. Mentre gli uomini sono al fronte, le donne si prodigano nel loro storico ruolo di madri e di mogli. Molte di loro, per arrotondare il magro bilancio familiare, accettano le offerte di lavoro che piovono dalle imprese, i cui ranghi sono rimasti sguarniti a causa della coscrizione dei propri dipendenti. Le donne escono dalle case e s'improvvisano tranviere, operaie, impiegate, suscitando il grande scandalo dei molti benpensanti. Del primo, devastante, conflitto mondiale sono stati raccontati la durezza della vita di trincea, le vittime e gli eroi. *Tutte a casa* si concentra invece sull'aspetto, abbastanza inedito ma di enormi proporzioni, dell'ingresso delle donne nel mondo del lavoro: un primo e imponente approccio, destinato all'epoca a non avere immediate conseguenze sul piano sociale, una volta terminato il conflitto, ma che di certo accelerò la presa di coscienza di molte donne.

Sinossi - Margherita, una ricca signora dell'alta borghesia milanese il cui marito imprenditore è stato preso prigioniero dagli austriaci, decide di imbarcarsi nella difficile avventura di tenere in piedi l'azienda di famiglia, produttrice di autocarri. All'inizio si tuffa nell'impresa con la leggerezza con cui frequenta i salotti dell'alta società; ma andando avanti si ritrova a sfidare l'ostilità di un mondo prettamente maschile in cui tutti le sono contro: i colleghi, i politici, la stampa e persino i sindacati.

Nella sua avventura Margherita è supportata, ma anche spesso osteggiata, da altre quattro donne, tutte diverse da lei sotto ogni punto di vista: carattere, classe sociale ed idee politiche. C'è Silvana, la coscienziosa segretaria del marito, che rivelerà insospettite doti manageriali e che nasconde un segreto inconfessabile; la matura Comunarda, una socialista dal temperamento sanguigno e combattivo che le darà parecchio filo da torcere, e che nel conflitto perderà il figlio più amato; Teresa, giovane madre di famiglia tutta casa e chiesa; e la giovane e vitale Giacomina, che pensa più che altro a divertirsi.

In un crescendo di ostacoli da superare nel tentativo di salvare l'azienda, le cinque donne si confrontano fra loro e imparano a costruire un diverso modo di rapportarsi, declinato al femminile e ispirato ai valori della solidarietà umana e della reciproca comprensione; e scoprono, ciascuna di se stessa, doti e aspirazioni che nemmeno pensavano di possedere.

Ma un bel giorno la guerra finisce e gli uomini tornano a casa, chi dal fronte, chi dalla prigionia. E il ripristino della normalità, una normalità tutta maschile, rappresenta per le nostre un brusco risveglio...

Per informazioni: stagionediprosateramo@gmail.com

Acs Abruzzo e Molise Teatro Comunale, Piazza Cellini, 64100 Teramo Tel. 0861/246773 www.acsabruzzo.it Orario botteghino: dal lunedì al venerdì dalle 15.00 alle 19.00	Società della Musica e del Teatro “Primo Riccitelli” via N. Sauro, 27 – 64100 Teramo tel. 0861/243777 www.primoriccitelli.it Orario botteghino: dal lunedì al venerdì dalle 9.00 alle 13.00
---	--