



FONDAZIONE
MALVINAMENEGAZ
per le Arti e le Culture

CASTELBASSO 2017 L'ARTE TRA POLITICA E MUSICA SUDAMERICANA

Castelbasso 2017 propone, fino al 3 settembre, nell'antico borgo teramano, la mostra **Mario Sironi e le Arti povere. Assenso e dissenso**, fulcro della manifestazione, allestita dalla Fondazione Malvina Menegaz presieduta da **Oswaldo Menegaz**.

Il prossimo fine settimana è caratterizzato da tre appuntamenti di sicuro interesse, uno con la musica di Toquinho e due con la politica di oggi vista da chi è stato protagonista di quella di ieri.

Per la sezione **Incontri**, curata dal giornalista **Simone Gambacorta**, sarà possibile partecipare ai dibattiti con Achille Occhetto e Paolo Cirino Pomicino (**piazza Arlini, ingresso gratuito**).

Achille Occhetto sarà a Castelbasso **venerdì 28 luglio, alle 21,30**.

L'ultimo segretario del Partito comunista italiano e primo del Partito democratico della sinistra, sarà intervistato dal giornalista **Francesco Specchia** partendo dal suo libro "Pensieri di un ottuagenario" (Sellerio) e proporrà una riflessione sul rapporto tra filosofia e politica e sul passaggio dalla prima alla seconda Repubblica.

Domenica 30 luglio, sempre con inizio alle 21,30, sarà la volta di **Paolo Cirino Pomicino**.

L'ex esponente della Democrazia cristiana sarà intervistato da **Luigi Vinanza** (già direttore dell'Espresso e del Centro). Cos'è cambiato nella stagione che, a partire da Tangentopoli e passando per l'ascesa di Silvio Berlusconi, arriva a Matteo Renzi? Paolo Cirino Pomicino, uno dei protagonisti della prima Repubblica, ne parlerà a partire dal libro "La Repubblica delle Giovani Marmotte. L'Italia e il mondo visti da un democristiano di lungo corso" (Utet).

Sabato 29 luglio spazio alla musica con un mito della canzone brasiliana.

Toquinho presenta il suo concerto, Cinquant'anni di successo (**piazza Arlini, ore 21,30, ingresso 20 euro**).

Il musicista sudamericano (con chiare origini italiane, il suo nome d'arte è infatti lo pseudonimo di Antonio Pecci Filho) propone un omaggio a tutti gli artisti con cui ha condiviso musica e poesia. Parole e note entrano nell'anima poetica della bossa nova e nell'inconfondibile magia degli Afro Sambas, per un viaggio scandito da brani che hanno fatto innamorare tutto il mondo.

Mario Sironi e le Arti povere. Assenso e dissenso (a cura di **Andrea Bruciati**) è il titolo dell'esposizione che sarà aperta fino al 3 settembre a palazzo De Sanctis. La mostra è accompagnata da un catalogo pubblicato da Silvana editoriale e propone un confronto fra artisti appartenenti a momenti storici diversi, e tuttavia accomunati dall'aver elaborato un pensiero nei confronti dell'ideologia politica. Con le opere di **Mario Sironi** dialogheranno infatti quelle degli esponenti dell'Arte povera: Giovanni **Anselmo**, Alighiero **Boetti**, Pier Paolo **Calzolari**, Mario **Ceroli**, Luciano **Fabro**, Jannis **Kounellis**, Paolo **Icaro**, Fabio **Mauri**, Mario **Merz**, Marisa **Merz**, Giulio **Paolini**, Pino **Pascali**, Gianni **Piacentino**, Michelangelo **Pistoletto**, Emilio **Prini**, Gian Emilio **Sansonetti** e Gilberto **Zorio**.

«L'arte non ha bisogno di riuscire simpatica, comprensibile, ma esige grandezza, altezza di principi», diceva **Sironi**, e la sua è, difatti, un'arte poco accomodante e poco compiacente, che crea turbamenti e interrogativi e cerca la verità della storia dell'uomo e della fatica del vivere. Le figure di Sironi, pur nella loro severità e cupezza, non indulgono mai a compiacimenti celebrativi: in contraddizione con l'ideologia d'apparato, non fanno propri i trionfalismi auspicati dal regime e - al contrario - sembrano quasi presagire gli oscuri destini.

A palazzo Clemente, nello stesso periodo, la mostra **Storie e opere**, che propone una selezione delle opere della Collezione Menegaz. Ideata e costituita nel corso degli anni dal presidente **Oswaldo Menegaz**, la collezione delle opere d'arte della Fondazione Malvina Menegaz per le Arti e le Culture torna ad aprirsi al pubblico arricchita e con un nuovo allestimento. Si potranno ammirare spazi dedicati ad artisti come Carla **Accardi**, Franco **Angeli**, Manfredi **Beninati**, Bizhan **Bassiri**, Luigi **Boille**, Thomas **Braida**, Mario **Ceroli**, Claudio **Cintoli**, Antonio **Corpora**, Patrizio **Di Massimo**, Tano **Festa**, Luca **Francesconi**, Giulio **Frigo**, Marco **Gastini**, Sophie **Ko**, Renato **Mambor**, Gian Marco **Montesano**, Marco **Neri**, **Nunzio**, Mimmo **Paladino**, Paolo **Pretolani**, Vettor **Pisani**, Oscar **Contreras Rojas**, Mimmo **Rotella**, Arcangelo **Sassolino**, Ettore **Spalletti**, Giuseppe **Stampone**, Giulio **Turcato** e **Vedovamazzei**.

Inoltre, per la sezione Performance, a cura di Pietro **Gaglianò**, **Marco Raparelli** e **Giuseppe Stampone** proporranno **Running the fields make some noise**, una mostra evento della durata di una serata (il 12 agosto).

Con il patrocinio e il contributo di Mibact (Ministero dei Beni e delle attività culturali e del turismo), Regione Abruzzo, Provincia di Teramo, Comune di Castellalto, Consorzio dei Comuni B.i.m., Camera di commercio di Teramo, Fondazione Tercas, Gruppo Falone, Lea & Flò.

Di seguito le specifiche di ogni appuntamento.

Tutte le serate si svolgono in piazza Arlini.

ARTE

MARIO SIRONI E LE ARTI POVERE. ASSENSO E DISSENSO

a cura di **Andrea Bruciati**

Palazzo De Sanctis, orari: martedì - domenica, 19-24 (aperto lunedì 14 agosto)

Catalogo Silvana editoriale – Fino al 3 settembre

FONDAZIONE MALVINA MENEGAZ PER LE ARTI E LE CULTURE STORIE E OPERE

Palazzo Clemente, orari: martedì - domenica, 19-24 (aperto lunedì 14 agosto)

Fino al 3 settembre

STACCA, STRAPPA, ATTACCA!

Laboratorio didattico per bambini da 5 a 11 anni

Tutti i martedì dal 25 luglio al 29 agosto alle 18 a Palazzo Clemente

INTERFERENZE LUMINOSE

Laboratorio didattico per bambini da 5 a 11 anni

Tutti i mercoledì dal 26 luglio al 30 agosto alle 18 a Palazzo De Sanctis

PERFORMANCE

MARCO RAPARELLI E GIUSEPPE STAMPONE

Running the fields make some noise

12 agosto, ore 21.30

MUSICA

TOQUINHO - 50 anni di successi

29 luglio, ore 21.30

SIMONA MOLINARI - Loving Ella

11 agosto, ore 21.30

MUSICA

HERMIONE ENSEMBLE - L'Europa musicale tra rinascimento e barocco

5 agosto, ore 21.30

ATTUALITÀ

ACHILLE OCCHETTO

28 luglio, ore 21.30

PAOLO CIRINO POMICINO

30 luglio, ore 21.30

LETTERATURA

FRANCO ARMINIO - Cedi la strada agli alberi

01 agosto, ore 21.30

TERESA CIABATTI - La più amata

04 agosto, ore 21.30

VITO TETI - Quel che resta

06 agosto, ore 21.30

ENOGASTRONOMIA

LA PANARDA

10 agosto, ore 21

INFO

Palazzo Clemente e Palazzo De Sanctis, Borgo Medievale di Castelbasso

Orari: martedì - domenica, 19-24 (aperto lunedì 14 agosto)

Ingresso (valido per entrambe le mostre): 8€, ridotto 6€, gratuito per i bambini fino a 6 anni

tel. 0861.508000 – info@fondazionemenegaz.it – www.fondazionemenegaz.it

Fondazione Malvina Menegaz per le arti e le culture

Paolo Di Vincenzo – ufficio stampa - 329 4728922