



FONDAZIONE
MALVINAMENEGAZ
per le Arti e le Culture

CASTELBASSO 2017 L'ARTE SPIEGATA AI BAMBINI

Castelbasso 2017 propone, fino al 3 settembre, nell'antico borgo teramano, la mostra **Mario Sironi e le Arti povere. Assenso e dissenso**, fulcro della manifestazione, allestita dalla Fondazione Malvina Menegaz presieduta da **Oswaldo Menegaz**.

Ma la Fondazione ha da tempo avviato una seguitissima iniziativa di laboratori didattici per bambini. I Servizi educativi sono a cura di **Marina De Carolis** e **Lisa Falone** e propongono, quest'anno, due laboratori dedicati ai bambini dai 5 agli 11 anni.

Il primo dal titolo **Stacca, strappa, attacca!** È in programma tutti i martedì dal 25 luglio al 29 agosto, alle 18.

Si tratta di una visita animata e un percorso didattico-laboratoriale che aiuteranno i più piccoli a scoprire tante opere d'arte, a incuriosirsi, a osservare e a mettersi alla prova con attività nelle sale di Palazzo Clemente. Ci si soffermerà, in particolare, sul lavoro di Mimmo Rotella, per dare poi sfogo alla creatività in laboratorio utilizzando la sua tecnica prediletta: il décollage.

Il secondo laboratorio didattico si chiama **Interferenze luminose** e si tiene tutti i mercoledì dal 26 luglio al 30 agosto, alle 18.

I bambini saranno stimolati a conoscere le opere presenti nella mostra "Mario Sironi e le Arti povere" con modalità ludiche e istruttive. Il progetto didattico permetterà di creare delle connessioni tra i colori prediletti da Sironi e i materiali utilizzati dai maggiori protagonisti dell'Arte povera, per sperimentare e creare "interferenze luminose" utilizzando la luce.

Per le attività dedicati ai più piccoli la presenza di un accompagnatore facoltativa.

Ingresso 5 euro (all'eventuale accompagnatore è richiesto il biglietto d'ingresso)

Prenotazioni al numero 0861.508000 – info@fondazionemenegaz.it

Mario Sironi e le Arti povere. Assenso e dissenso (a cura di **Andrea Bruciati**) è il titolo dell'esposizione che sarà aperta fino al 3 settembre a palazzo De Sanctis. La mostra è accompagnata da un catalogo pubblicato da Silvana editoriale e propone un confronto fra artisti appartenenti a momenti storici diversi, e tuttavia accomunati dall'aver elaborato un pensiero nei confronti dell'ideologia politica. Con le opere di **Mario Sironi** dialogheranno infatti quelle degli esponenti dell'Arte povera: Giovanni **Anselmo**, Alighiero **Boetti**, Pier Paolo **Calzolari**, Mario **Ceroli**, Luciano **Fabro**, Jannis **Kounellis**, Paolo **Icaro**, Fabio **Mauri**, Mario **Merz**, Marisa **Merz**, Giulio **Paolini**, Pino **Pascali**, Gianni **Piacentino**, Michelangelo **Pistoletto**, Emilio **Prini**, Gian Emilio **Sansonetti** e Gilberto **Zorio**.

«L'arte non ha bisogno di riuscire simpatica, comprensibile, ma esige grandezza, altezza di principi», diceva **Sironi**, e la sua è, difatti, un'arte poco accomodante e poco compiacente, che crea turbamenti e interrogativi e cerca la verità della storia dell'uomo e della fatica del vivere. Le figure di Sironi, pur nella loro severità e cupezza, non indulgono mai a compiacimenti celebrativi: in contraddizione con l'ideologia d'apparato, non fanno propri i trionfalismi auspicati dal regime e - al contrario - sembrano quasi presagire gli oscuri destini.

A palazzo Clemente, nello stesso periodo, la mostra **Storie e opere**, che propone una selezione delle opere della Collezione Menegaz. Ideata e costituita nel corso degli anni dal presidente **Oswaldo Menegaz**, la collezione delle opere d'arte della Fondazione Malvina Menegaz per le Arti e le Culture torna ad aprirsi al pubblico arricchita e con un nuovo allestimento. Si potranno ammirare spazi dedicati ad artisti come Carla **Accardi**, Franco **Angeli**, Manfredi **Beninati**, Bizhan **Bassiri**, Luigi **Boille**, Thomas **Braida**, Mario **Ceroli**, Claudio **Cintoli**, Antonio **Corpora**, Patrizio **Di Massimo**, Tano **Festa**, Luca **Francesconi**, Giulio **Frigo**, Marco **Gastini**, Sophie **Ko**, Renato **Mambor**, Gian Marco **Montesano**, Marco **Neri**, **Nunzio**, Mimmo **Paladino**, Paolo **Pretolani**, Vettor **Pisani**, Oscar **Contreras Rojas**, Mimmo **Rotella**, Arcangelo **Sassolino**, Ettore **Spalletti**, Giuseppe **Stampone**, Giulio **Turcato** e **Vedovamazzei**.

Inoltre, per la sezione Performance, a cura di Pietro **Gaglianò**, Marco **Raparelli** e **Giuseppe Stampone** proporranno **Running the fields make some noise**, una mostra evento della durata di una serata (il 12 agosto).

Con il patrocinio e il contributo di Mibact (Ministero dei Beni e delle attività culturali e del turismo), Regione Abruzzo, Provincia di Teramo, Comune di Castellalto, Consorzio dei Comuni B.i.m., Camera di commercio di Teramo, Fondazione Tercas, Gruppo Falone, Lea & Flò.

Di seguito le specifiche di ogni appuntamento.

Tutte le serate si svolgono in piazza Arlini.

ARTE

MARIO SIRONI E LE ARTI POVERE. ASSENSO E DISSENSO

a cura di **Andrea Bruciati**

Palazzo De Sanctis, orari: martedì - domenica, 19-24 (aperto lunedì 14 agosto)
Catalogo Silvana editoriale

FONDAZIONE MALVINA MENEGAZ PER LE ARTI E LE CULTURE STORIE E OPERE

Palazzo Clemente, orari: martedì - domenica, 19-24 (aperto lunedì 14 agosto)

STACCA, STRAPPA, ATTACCA!

Laboratorio didattico per bambini da 5 a 11 anni

Tutti i martedì dal 25 luglio al 29 agosto alle 18 a Palazzo Clemente

INTERFERENZE LUMINOSE

Laboratorio didattico per bambini da 5 a 11 anni

Tutti i mercoledì dal 26 luglio al 30 agosto alle 18 a Palazzo De Sanctis

PERFORMANCE

MARCO RAPARELLI E GIUSEPPE STAMPONE

Running the fields make some noise

12 agosto, ore 21.30

MUSICA

TOQUINHO - 50 anni di successi

29 luglio, ore 21.30

SIMONA MOLINARI - Loving Ella

11 agosto, ore 21.30

MUSICA

HERMIONE ENSEMBLE - L'Europa musicale tra rinascimento e barocco

5 agosto, ore 21.30

ATTUALITÀ

ACHILLE OCCHETTO

28 luglio, ore 21.30

PAOLO CIRINO POMICINO

30 luglio, ore 21.30

LETTERATURA

FRANCO ARMINIO - Cedi la strada agli alberi

01 agosto, ore 21.30

TERESA CIABATTI - La più amata

04 agosto, ore 21.30

VITO TETI - Quel che resta

06 agosto, ore 21.30

ENOGASTRONOMIA

LA PANARDA

10 agosto, ore 21

INFO

Palazzo Clemente e Palazzo De Sanctis, Borgo Medievale di Castelbasso

Orari: martedì - domenica, 19-24 (aperto lunedì 14 agosto)

Ingresso (valido per entrambe le mostre): 8€, ridotto 6€, gratuito per i bambini fino a 6 anni

tel. 0861.508000 – info@fondazionemenegaz.it – www.fondazionemenegaz.it

Fondazione Malvina Menegaz per le arti e le culture

Paolo Di Vincenzo – ufficio stampa - 329 4728922