

IL CATALOGO
-------------

## Donazione Scarselli - Martegiani

di Marcello Sgattoni

*Giuseppe “Peppino” Scarselli di Teramo, e la sua gentile signora, Annalia Martegiani, hanno voluto dimostrare ancora una volta la loro amicizia – tradizionale nelle rispettive famiglie – per la nostra Biblioteca, donando un cospicuo numero di volumi, molti dei quali veramente pregevoli non solo per la loro antichità o rarità (si pensi all’incunabulo e alle quattro cinquecentine, ma non soltanto a essi esclusivamente) ma anche perché significativamente rappresentativi di una “biblioteca di famiglia” conservatasi integra nel corso degli anni e via via arricchitasi di nuovi apporti, prevalentemente connessi agli studi e alle “professioni” dei vari componenti ma anche frutto di un humus sociale che coniugava la matrice culturale napoletana alle migliori tradizioni locali. Più che una disamina dell’importanza e del valore non soltanto culturale dell’intera donazione – che lasciamo volentieri all’intelligenza dei nostri lettori – sarà interessante porre attenzione anche a quegli elementi meno consueti e – comunque – sempre individuali di un libro, quali le note di possesso, gli appunti manoscritti, le poesiole, i detti, i proverbi, le date, ecc., che numerosi abbiamo rinvenuto nell’esaminare attentamente i volumi, e che ci danno testimonianza, talvolta abbastanza concretamente (bisogna anche saper leggere fra le righe) di alcuni personaggi di famiglia.*

*Ancora, sono stati rinvenuti all’interno dei volumi – spesso usati come segnalibro – frammenti o interi foglietti manoscritti, disegni, caricature, immagini sacre, ecc., che abbiamo ovviamente provveduto a conservare e registrare, e anch’essi fonte di ulteriori informazioni, quand’anche minimali.*

*Notevole importanza – implicitamente, lo dimostrerà la lettura – rivestono le numerose carte manoscritte, i diplomi, i disegni, tutti relativi a membri della famiglia, di alcuni dei quali (il chirurgo Teodosio, ad esempio) rimane una documentazione cospicua.*

*L’elenco è stato redatto secondo il criterio cronologico, evidenziando le date e gli autori e rispettando scrupolosamente tutti gli altri contenuti, omettendo solamente – secondo regole ormai consolidate – le parti sicuramente non significative per l’individuazione di ciascuna opera, e riservando invece un’attenzione più analitica laddove necessaria a far comprendere i contenuti e il valore scientifico dell’edizione.*

1477

### BONUS ACCURSIUS PISANUS

*[Laurentii Vallensis Compendium Elegantiarum.*

*Neapoli, Henricus Halting, 1 Luglio 1477] 76 cc. conservate*

*Dedica:*

*Bonus Accursius Pisanus Salutem Dicit Pluri/mam Magnifico Equiti Aurato Et Sapientis/simo Ac Primo ducali Secretario Ciccho Si/monete*

*Incipit:*

*EXCERPSI, Magnifice eques aurate (...)*

[Il volume manca del *frontespizio* e il *colophon* è allo stato di frammento non comprensibile: inizia con la dedica (al verso della 1 c. conservata) e termina con la voce *SINVS*, al verso della c. 75]

1550

**VITA D'ESOPPO.**

In Vinegia appresso Gabriel Giolito de Ferrari, 1550, 16°, 60 cc. [120 pp.]. Al verso del *colophon* la *marca tipografica* (sigla *GGF* + il motto *SEMPER EADEM*)

[Il volume è mutilo del frontespizio: la paginazione inizia a c. 9)

15 | 8

**QUINTILIANO Marco Fabio**

*M. Fabii Quintiliani Institutionum Oratoriarum Libri XII. Eiusdem Declamationum liber.* Lugduni [Lione], Apud Seb. Gryphium, 15 | 8, 607 pp. + 21 pp. n. n. contenenti l'*Index*.

[Marca tipografica, con il motto: *VIRTUTE DUCE, COMITE FORTUNA*.

Sul frontespizio, le *note di possesso* manoscritte: *Ad usum mei - A. Francisci (...) Prophetæ Neapolitani*. Alla fine dell'*Indice*, altra *nota di possesso* manoscritta: *Prophetæ sum*].

1586

**BERARDUCCIO Mauro Antonio**

*Somma Corona de Confessori (...)* [Prima Parte] *Nella quale si contengono breuemente, et con facilità tutti quei Casi, che sogliono occorrere à i Confessori, et à i penitenti.* In Venetia, Gio. Battista Uscio, 1586, 8°, 238 pp. [La *Prima Parte*, mancante del frontespizio - che si ricava dalla *Seconda Parte* - è preceduta da: *Tavola copiosissima, delle materie, che si trattano in questa Prima parte*, 17 pp. n. n.]; *Seconda Parte (...)* *Doue si tratta d'ogni sorte di restitutione Usure, et Cambii*, 230 pp.; *Terza Parte (...)* *Doue si tratta del Voto, Simonia Giuramento, et di tutte le censure Ecclesiastice* [sic], 236 pp. La *Terza Parte* è preceduta dalla: *Tavola copiosissima, delle materie (...)*, 14 pp. n. n.

[Il primo foglio di guardia, mutilo, contiene una serie di note relative a rapporti debitorii di alcune persone, in data 28 giugno 1641: si individuano, oltre all'oggetto, anche alcuni nominativi.

Fra le varie scritte presenti: *Terza Parte*, p. 132: *Probat Marcus Scarsella in prima parte capitolo xlv numero 38*; p. 236, *Ad usum mei Martini Pacifici* [palinsesto su precedente *nota di possesso*] *et Amicorum*; ecc.

All'interno del volume si è rinvenuto un *fogliettino volante*, con un disegno di mano infantile al *recto* e, al *verso*, la scritta, pure di mano infantile: *se pietro avreb|be| avuto denari, ora non sarebbe po- vero, e appoco appoco si farà ricco*]

1587

**TASSO Torquato**

*Discorsi del Signor Torquato Tasso dell'Arte poetica; et in particolare del Poema Heroico, et insieme il Primo Libro delle Lettere (...)* à *dichiaratione d'alcuni luoghi della sua Gerusalemme Liberata (...)*. In Venetia, Ad istanza di Giulio Vassalini Libraro à Ferrara, 1587, 16°, 8 pp. n. n. + 109 pp.

[Al verso del foglio di guardia la *nota di possesso* manoscritta: *Del Canonico Domenico Romanelli. 1767*]

1638

**PETRARCA Francesco**

*Il Petrarca di nuovo ristampato et di bellissime Figure intagliate in Rame adornato e diligentemente corretto con argomenti di PIETRO PIETRACCI.* In Venetia, Presso Gio. Maria Misserini, 1638, 12°, 346 pp. + 12 pp. n.n.  
 [La data è nel *colophon*]

1651

**TERENZIO Publio Afro**

*Pub. Terentii Comoediae Sex, ex recensione Heinsiana: Cum annotationibus Thomae Farnabii (...)* Amstelaedami, Typis Ioannis Blaeu, Sumptibus Societatis, 1651, 12°, 36 pp. n. n. + 279 pp. + 5 pp. n. n.

1681

**TURSELLINO Orazio**

*De Particulis Latinae Orationis Libellus, Authore Horatio Tursellino (...)*, Venetiis, Apud Prodocotos, 1681, 12°, 326 pp. + 80 pp. n. n. di *Indici*.  
 [Sul frontespizio, la *nota di possesso* manoscritta: *Ex aliis Moscardelli*.  
 Sulla pergamena del secondo piatto di copertina alcuni *appunti* in latino e in francese]

1686

**GENGA, Bernardino**

*Anatomia chirurgica cioè istoria anatomica dell'ossa, e muscoli del corpo umano (...)* In Roma, Per Dom. Ant. Ercole, 1686, 16°, 332 pp. + 8 pp. n. n. di *Indici*. In antiporta, incisione anonima, con allegoria dell'Anatomia.

1691

**OVIDIO Publio Nasone**

*Publii Ovidii Nasonis Metamorphoseon Libri XV (...)*, Venetiis, Apud Milochum, 1691, 12°, 323 pp.  
 [Il libro è stato rilegato personalmente da Teodosio Scarsella (*Ego Theodosius Scarsella Lego hac metamorphoseon Anno Domini 1765 VIII Kalendas Octobris 1765*) riutilizzando una pergamena contenente una *scrittura privata*]

1698

**ORAZIO Quinto Flacco**

*Q. Horatii Flacci Venusini, Latinorum Lyricorum facile principis, Poemata omnia (...)*, Venetiis, Apud Prodocotos, 1698, 12°, 249 pp.  
 [Al verso del primo piatto, un *disegno di un guerriero*, con la dicitura manoscritta: *Dux Camillus vir sanctus sapiens*.

Varie scritte, quasi del tutto incomprensibili, sul frontespizio e altrove: fra le altre, *Domenico Antonio Recchia* e – p. 249 – la nota di possesso: *Io Melchiorre Ciavolichi dell'Isola Padrone e Signore di questo libro*]

### 1702

**OFFICIA PROPRIA SANCTORUM** (...), Neapoli, Sumptibus Michaelis Aloysii Mutio, 1702, 12°, 247 pp. + 4 pp. s.n.

[L'opera reca varie scritte, non del tutto comprensibili o significative; all'ultima pagina, bianca, anche una *nota di possesso* manoscritta, inintelligibile]

**OFFICIUM S. JOSEPH Sponsi B.M.V.** (...), Romae, et denuo Maceratae, Typis Haeredum Pannelli, 1715, 16°, 24 pp.

**IN FESTO expectationis B. Mariae Virginis Die XVIII Decembris** (...), Neapoli, Apud Nicolaum Monaco, s.d. [1722], 12°, 12 pp.

**IN FESTO S. Isidori Episcopi, et Confessoris. Die IV Aprilis**, Romae, Typis Reverendae Camerae Apostolicae, et denuo Neapoli, Apud Nicolaum Monaco, 1777, 12°, 11 pp.

### 1711

#### SALLUSTIO, Caio Crispo

*C. Sallustius Crispus cum Veterum Historicorum fragmentis.* Venetiis, Apud Nicolaum Pezzana,



1711, 16°, 346 pp. + 31 pp. n. n. di Indici. Il frontespizio include un'incisione allegorica di autore anonimo.

[La p. 32 n.n., originariamente bianca, contiene una prova di stampa – assai malamente eseguita – da xilografia originale: è riconoscibile una figura femminile, forse una Santa.

Sul frontespizio, una *nota di possesso* manoscritta: *Emidio Scarsella è il Padrone di questo Libro Chiamato Salustio*. Sul verso del frontespizio una nota manoscritta: (...) *e poi mi misi le scarpe nuove alli 22 di gennajo 1764 e le calze alli 28 dello stesso mese* (...) Nel volume, assieme ad altre scritte pressoché incomprensibili, nell'ultimo foglio di guardia compare la *nota di possesso* manoscritta: *Carolus Scarsella*]

### 1713

**MOSCATELLI Giovanni Bernardino** |e **PRATI Francesco Maria**|

*Jo: Bernardini Muscatelli Practica tum civilis Sacri Regii Consilii, Magnaeque Curiae Vicariae, tum criminalis, necnon Praxis fidejussoria, ac tractatus: De doctoratus dignitate, et autoritate, Cum novissimis, iisque luculentis Additionibus Francisci Mariae Prati* (...), Neapoli, Ex Officina Typographica Bernardi-Michaelis Raillard, 1713, 4°, 26 pp. n.n. + 798 pp. + 90 pp. n.n.

### 1714

**TASSO Torquato**

*IL GOFFREDO Poema Heroico del Signor Torquato Tasso. Con gli Argomenti del Sig. GIO. VINCENZO IMPERIALE* (...) In Venezia, Appresso Gio. Battista Zuccaro, 1714, 12°, 550 pp. |Ciascun *Canto* è preceduto da una piccola *tavola incisa*, solo alcune delle quali con la sigla C. Z., per un totale di 20 incisioni.

Sul *recto* del primo foglio di guardia la data manoscritta: 1823.

All'interno del volume è stato rinvenuto un bifoglio manoscritto, con un elenco di alcuni dei libri facenti parte della presente donazione]

### 1717

**P. V.**

*Regia Parnassi seu Palatium Musarum, in quo Synonima, Epitheta, Periphrases, et Phrases Poeticae* (...) *ordine Alphabetico continentur* (...) *Auctore P. V. Soc. Jesu, Venetiis, Ex Typographia Balleanii*, 1717, 16°, 34 pp. n. n. + 444 pp.

[Il testo è mutilo, e si interrompe alla p. 444.

In antiporta, incisione anonima: *Apollo/Sole e le Muse*.

All'interno del primo piatto, varie scritte incomprensibili e una *nota di possesso* (?): *Ego Joannes Baptista De Santis*]

### 1718

**MARGINI Giovanni**

*Reggia Oratoria in cui sono tutti i Verbi Italiani, ed altri molti Vocaboli dell'ultima Crusca, con tutti i loro diversi significati* (...) In Venezia, Nella Stamperia Baglioni, 1718, 16°, 734 pp. In antiporta, allegoria della *Reggia Oratoria*, firmata: *Suor Isabella Piccini Scolpi*.

1723

**BOURDALOUE |Louis|**

*EXHORTATIONS et Instructions chrétiennes par le Pere Bourdaloue, de la Compagnie de Jesus.* Tome Second. A Paris, Chez Rigaud, Directeur de l'Imprimerie Royale, 1723, 16°, 474 pp. + 28 pp. della *Table (...)*

[Sul frontespizio, il timbro ovale in inchiostro arancio del *Collegio de' Nobili* di Napoli ( ?)]

**MARINO Giovan Battista**

*La Strage degl'Innocenti del Cavalier Marino.* In Napoli, Nella Stamperia di Felice Mosca, 1723, 16°, pp. 1-110; *Della Gerusalemme distrutta, Canto Settimo del Cavalier Marino*, pp. 111-134; *Della Fede*, pp. 135-137; *Della Speranza*, pp. 138-140; *Della Carità*, pp. 141-143.

[Sul frontespizio *nota di possesso* indecifrabile, manoscritta]

1726

**BOURDALOUE |Louis|**

*SERMONS du Pere Bourdaloue, de la Compagnie de Jesus. Pour les Dimanches.* Tome Second. A Paris, Chez Rigaud, Directeur de l'Imprimerie Royale, 1726, 16°, 486 pp. + 29 pp. della *Table (...)*

[Sul frontespizio, il timbro ovale in inchiostro arancio del *Collegio de' Nobili* di Napoli ( ?)]

1730

**CRISTANI Bartolomeo**

*Novissimum Examen Ordinandorum Sacris Initiandis pernecessarium Auctore R. P. D. BARTHOLOMEO CHRISTANO (...)*, Florentiae, s.e., 1730, 16°, 264 pp.

[All'interno del primo piatto la nota di possesso manoscritta: *Ad usum Domini Dominici Canonici Romanelli <...> hujus libri. Anno Domini 1758.*

All'interno, è stato usato come segnalibro un bifoglio in 16° con le pp. 447-448 e 461-462 di un volume di *pratiche devozionali* non identificato]

1732

**AFFAITATI Antonio Maria**

*Fiori storici, ovvero compendio di erudizioni virtuose, e fatti illustri d'uomini grandi, antichi, e moderni, sacri, e profani, e loro detti memorabili, raccolti dal P. F. Antonio Maria Affaitati (...)*, In Milano, nella Stampa di Carlo Giuseppe Quinto Libraro, e Stampatore, 1732, *Tomo Primo*, 8°, 16 pp. n. n. + 908 pp.; *Tomo Secondo*, 8°, 5 pp. n. n., + 852 pp.; *Tomo Terzo*, 8°, 2 pp. n. n. + 864 pp.

[All'interno si è rinvenuto un foglietto volante manoscritto, con *esercizi di matematica*]

**ROSSINI Pietro**

*Il Mercurio errante delle Grandezze di Roma, tanto antiche, che moderne, di P. R. (...)*. In Roma, Per Gio. Zempel – A spese di Gaetano Capranica all'Insegna dell'Ercole tra le due Catene della Sa-

pienza, 1732, 12°, 24 pp. n.n. + 286 pp. + 2 pp. n.n. In antiporta, *incisione allegorica figurata*, con *motti*, di autore ignoto.

**1738**

**CERVANTES SAAVEDRA Michel |sic| de**

*Dell'ingegnoso Cittadino Don Chisciotte della Manzia. Composta da M. di C. S. et hora nuovamente tradotta (...) da LORENZO FRANCIOSINI (...). Parte Prima (...)*, In Venezia, Per Girolamo Savioni Stampatore, 1738, 16°, 16 pp. n. n. + 683 pp. + 4 pp. n. n.

**1744**

**HEINECKE Johann Gottlieb**

*Jo. Gottlieb Heineccii JC. (...) Antiquitatum romanarum Jurisprudenciam illustrantium Syntagma secundum ordinem Institutionum Juris Romani digestum (...). Pars Prima.* Venetiis, Ex Typographia Balleoniana, 1744, 16°, XXIV pp. + 562 pp.

[Sul frontespizio, *nota di possesso* manoscritta: *Ex Libris Caroli Scarselli*.

All'interno del volume è stato rinvenuto, come segnalibro, un *piccolo frammento di foglio*: brani di una lettera al *recto*, e disegno a due colori – *putti e festoni* – al *verso*]

*Jo. Gottlieb Heineccii (...). Pars Secunda*, 1744, 16°, 455 pp. + 1 tav. f. t.

[Nel frontespizio, *nota di possesso* manoscritta: *Ex Libris Caroli Scarselli*]

**1753**

**BISTEGHI Raffael**

*Il Giuoco pratico o sieno Capitoli diversi che servono di regola ad una raccolta di Giuochi più praticati nelle conversazioni d'Italia (...)*

Bolog.[na] a Colle Ameno, Per Giovanni Gottardi, 1753, 12°, 1-12 pp. + 243 pp.

[Sul frontespizio, *nota di possesso* manoscritta: *Est Guerruciorum Familiarum Musciani* e altre note incomprensibili, più l'altra nota manoscritta *Romae 1550*.

Al verso del frontespizio, un vero e proprio *timbro* in inchiostro nero, con la medesima *nota di possesso*: *Est Guerruciorum Familiarum*, includente alcune iniziali maiuscole poco leggibili e lo *stemma della Casata*.

Interessantissima, alle pp. 154-160, la descrizione *Per il Giuoco del Cucù*, giuoco di carte che tuttora si pratica a Campli e Montorio al Vomano]

**1759**

**BERNARDO MARIA DA LANCIANO**

*Raccolta delle poesie di frate Bernardo Maria da Lanciano cappuccino divisa in due Tomi. Tomo I. Che contiene le poesie di vario argomento.* In Napoli, Nella Stamperia Simoniana, 1759, 16°, 16 pp. n.n. + 224 pp.

*Raccolta (...) Tomo II. Che contiene le Poesie Sacre*, 251 pp.

[Sul frontespizio del Tomo I una *nota di possesso* manoscritta ma cancellata a penna, e un'altra *no-*

*ta di possesso*, leggibile solo nella prima parte: *Est Notarii Scarselli*, che potrebbe essere Emidio Maria, nato nel 1747, ovvero Carlo, nato forse nel 1794.

All'interno si è rinvenuto, a mo' di segnalibro, un listello di carta contenente una *lettera* con relativi data e indirizzo, gravemente mutili e perciò incomprensibili]

**1760**

**MURATORI Lodovico Antonio**

*Della forza della fantasia umana. Trattato (...), Edizione Terza.* In Venezia, Appresso Giambatista Pasquali, 1760, 16°, 208 pp.

[Sul frontespizio, la *nota di possesso* manoscritta: *Ex Libris Scarselli*]

**1761**

**BROUCKNER [Isaak]**

*Dizionario geografico portatile, ovvero descrizione di tutti i Regni, Provincie, Città, Patriarcati, Vescovati, Forti, Fortezze, Cittadelle, ed altri luoghi considerabili delle quattro parti del mondo (...)* Traduzione dall'originale Inglese nel Francese, e da questo nell'Italiano. Seconda edizione veneta divisa in due Tomi (...), Tomo Primo, In Venezia, Nella Stamperia Remondini, 1761, 16°, XXVIII pp. + 288 pp. + 2 carte geografiche ripiegate.

*Dizionario (...)* Tomo Secondo, 324 pp.

[ Sul frontespizio la *nota di possesso* manoscritta probabilmente del *Notar Scarselli*, quasi certamente *Emidio Maria*, secondo l'opinione del donatore Giuseppe Scarselli. Tra le pp. 52-53 del Tomo Secondo si è rinvenuto un *foglietto volante* manoscritto, con un comunicato di un non identificato *Francesco* al proprio fratello.

Tra le pp. 272-273 non si è rinvenuto un *foglietto volante* di *conti* tuttavia segnalato nella scheda allegata al volume, compilata dal donatore Giuseppe Scarselli]

**CICERONE Marco Tullio**

*Le Epistole famigliari di Cicerone, già tradotte, ed ora in molti luoghi corrette da ALDO MANUZIO con gli argomenti a ciascuna epistola, et esplicazioni de' luoghi difficili. Edizione Novissima espurgata da molti errori.* In Venezia, Nella Stamperia Remondini, 1761, 16°, 419 pp.

**1762**

**BOURDALOUE Luigi**

*Prediche recitate in due Avventi dal Padre L. B. (...) Tradotte dall'Originale Francese nell'Idioma Italiano da D. FRANCESCO MORELLI Fiorentino.* Terza Edizione. In Venezia, Presso Giuseppe Rosa, 1762, 8°, XII pp. + 228 pp.

**1764**

**HEINECKE Johann Gottlieb**

*Elementa Juris Civilis secundum ordinem Pandectarum (...)* adornata a Jo. Gottl. Heineccio (...).

*Tomus Primus*. Venetiis, Ex Typographia Balleoniana, 1765, 16°, XXIV pp. + 707 pp.  
 [Sul frontespizio la *nota di possesso* manoscritta: *Ego Philippus Angeletti Jurisconsultus Montorij*]

*Elementa (...) Tomus Secundus*, 1764, 16°, 416 pp.  
 [Sul frontespizio, la *nota di possesso* manoscritta : *Ego Philippus Angeletti Jurisconsultus Montorij*]

## 1765

### **BOCCACCIO Giovanni**

*Decamerone di M. Giovanni Boccaccio ripurgato con somma cura da ogni cosa nocevole al buon costume e corredato con Note riguardanti al buon indirizzo di chi desidera scrivere con purità, e proprietà Toscana a norma dell'uso presente. Si aggiungono col medesimo divisamento le Lettere dell'istesso Autore. Per ALESSANDRO M. BANDIERA (...) Parte Prima*. In Venezia, Presso Tommaso Bettinelli, 1765, 16°, 322 pp.  
 [Sul frontespizio, la *nota di possesso*: *Caroli Scarselli Liber*]

*Decameron (...) Parte Seconda*, 1765, 16°, 312 pp.  
 [Sul frontespizio, la *nota di possesso*: *Caroli Scarselli Liber*]

### **SCUPOLI Lorenzo**

*Li [sic] combattimento spirituale del V. P. Lorenzo Scupoli (...). Parte Prima*. In Napoli, Nella Stamperia di Gaetano Castellano, e Gaspare Manfredi, 1765, 16°, 371 pp. + 12 pp. n. n.

## 1766

### **LAMINDO PRITANIO [MURATORI Lodovico Antonio]**

*Delle riflessioni sopra il buon gusto nelle Scienze e nell'Arti, di L. P. Parte Prima*. In Venezia, Presso Niccolò Pezzana, 1766, 16°, 276 pp.

*Delle riflessioni (...) Parte Seconda*, 1766, 16°, 300 pp. + 6 n. n.  
 [Sul primo frontespizio la *nota di possesso* manoscritta: *Caroli Scarselli liber*. Che si tratti di L. A. Muratori lo afferma il curatore dell'opera, **Biagio Majoli de Avitabile**, nella introduzione *Al Lettore*. Con il nome arcade Muratori curò anche altre opere sue |

## 1769

### **CICERONE Marco Tullio**

*Orazioni scelte di M. Tullio Cicerone in volgar toscano recate, ed illustrate con Note, a riscontro del testo Latino, dal P. Maestro ALESSANDRO BANDIERA (...). Tomo Terzo*. In Napoli, Presso Giusepp' Antonio Elia, 1769, 16°, 519 pp.

## 1770

### **BERTRANDI Ambrogio**

*Trattato delle operazioni di Chirurgia (...), Tomo I*, In Nizza, Appresso Gabriele Floteront, 1770,

16°, 10 pp. n.n. + LIV pp. + 263 pp. + 1 p. n. n. + 4 tavv. Ripiegate.

[Sul frontespizio la nota di possesso manoscritta: *Ex libris O. Scarselli*]

### WIGANDT, M.

*Tribunalis Confessoriorum et Ordinandorum P. M. Wigandt Ordinis Praedicatorum Epitome (...)* compilatore *Lodovico Fliegen (...)*, Venetiis, Sumpt. Hered. Nicolai Pezzana, 1770, 16°, X pp. + 614 pp.

[Al verso del foglio di guardia la data manoscritta : 1783. Sul frontespizio una *nota di possesso* manoscritta in nitida ma incomprensibile grafia]

1772

### DURAND F. J.

*Sermons nouveaux, sur divers textes de l' Ecriture Sainte (...). Tome I.* A Lausanne, Chez Jean Pierre Heubach, 1772, 16°, 455 pp. + 1 p. n. n.

*Sermons (...)* Tome II, 16°, 415 pp. + 1 p. n. n.

*Sermons (...)* Tome Troisième, 1774, 16°, 399 pp.

*Sermons nouveaux pour les principales solemnités chrétiennes. Sde Edition Re-vue et Corrigée.* A Lausanne, Chez Jean Pierre Heubach, 1774, 16°, 382 pp.

[Il nome dell' Autore J. F. DURAND non compare sul frontespizio]

### ROSIGNOLI Gregorio

*Maraviglie di Dio nel divinissimo Sacramento, nel SS. Sacrificio, e nell' Anima del Purgatorio. Opera del P. G. R. della Compagnia di Gesù divisa in tre Tomi. Tomo Primo.* In Venezia, Appresso l'Erede di Nicolò Pezzana, 1772, 16°, 376 pp. [mutilo in fine]

[Sul recto del primo foglio di guardia la firma: *Ego Teresio Piercecchi*.

Sul verso del medesimo foglio la *nota di possesso*: *Io Eleonora Girdali di Teramo sono la Padrona di questo libro oggi di 26 Aprile 1820.* La data *Teramo 1820* è ripetuta in calce.

All'interno del secondo piatto l'inizio della scritta *Io E* , tuttavia interrotta; quindi la scritta, della medesima mano: *Initium Sapientiae A Timor Domini. Il*



di 1° Settembre 1807 Teresa Piercecchi fù Maestra dall'anno 1807 sino ad oggi il di 22 Aprile 1821|

1776

**MACQUER [Pierre-Joseph]**

*Elementi di Chimica teorica di Mr. Macquer (...) Tradotti dal Francese sull'ultima edizione di Parigi.* In Napoli, A spese di Felice Ippolito, 1776, 16°, XVI pp. + 230 pp. + 4 tavv. ripiegate  
|Sul frontespizio, *nota di possesso* manoscritta: F. [?] Scarselli|

*Elementi di Chimica pratica (...) Tradotti dal Francese sull'ultima edizione di Parigi. Tomo I.* In Napoli, 1776, 16°, XVI pp. + 336 pp.  
|Sul frontespizio, *nota di possesso* manoscritta: F. [?] Scarselli|

1777

**CATECHISMUS** ex Decreto SS. Concilii Tridentini ad Parochos PII V Pont. Maximi jussu editus (...), Patavii, Typis Seminarii – Apud Joannem Manfrè, 1777, 16°, XXVIII pp. + 626 pp.  
|Sul frontespizio, la *nota di possesso* manoscritta: Ex aliis Rochi Moscardelli|

1780

**ANTOINE, Paul Gabriel**

*Theologia moralis universa a R. P. Paulo Gabriele Antoine S. J. Ad utiliorem Parochorum, et Confessoriorum usum (...) amplificata a R. P. PHILIPPO DE CARBONEANO demum a R.P. BONAVENTURA STAIDEL (...) Editio postrema absolutissima in VI Tomos distributa (...). Tomus Primus, Neapoli, Sumptibus Antonii Cervonii, 1780, 16°, XXIV pp. + 335 pp.; Tomus Secundus, 424 pp.; Tomus Tertius, 552 pp.; Tomus Quartus, 480 pp.; Tomus Quintus, 440 pp. Tomus Sextus, Neapoli, 488 pp.*  
|All'interno del Tomo VI si è rinvenuto un bifoglio contenente sulla prima pagina la *Orazione al SS. Cuore di Maria*, ms. adespoti|

1783

**OFFICIA SANCTORUM** juxta Decr. Sacr. Rit. Congr. Concessa ab anno 1781 usque ad annum 1783 (...) Neapoli, Typis Januarii Verriento, 1783, 16°, 1 p. n. n. + 216 pp.

|Il volume si interrompe con la fine del mese di *Maggio*.

Prima del frontespizio si trovano 7 cc. bianche + 8 pp. n. n., a stampa, contenenti *inni, orazioni*, ecc. estrapolati da un volume non individuato|

**OFFICIA SANCTORUM** recitanda in Dioecesi Aprutina, Interamniae Praetutianorum [Teramo], s.n.t., 1804, 16°, 144 + 2 pp. n. n.

|Sul frontespizio, la *nota di possesso* manoscritta: Canonico Scarselli.

Il frontespizio è preceduto da una c. bianca; in fine al volume, 8 cc. bianche.

All'interno del volume si sono rinvenuti:

2 frammenti di foglio, contenenti parte di un documento su carta da bollo, firmato dall'Alfiere Luigi Vinditti;

Frammento di foglio, di cui si interpreta l'indirizzo di una lettera: Al Signor D. Giuseppe Regimenti|

1787

**FLORIAN, Monsieur de [FLORIAN, Jean-Pierre Clarisse de]**

Théâtre de M. DE FLORIAN (...) Seconde Edition, Tome Second, A Geneve, s.e., 1787, 12°, 219 pp.

1789

**VOTTIERO, Nicola**

*Lo specchio de la cevertà o siano schirze morale aliasse lo CALATEO NAPOLITANO pe chi vo ridere, e mpararese de crejanza de N. V.*

Napole, s.e., 1789, 16°, 284 pp. <scompleto>

[L'opera è dedicata "A lo illustrissimo D. Nufrio Galiota <Onofrio Galeota> Poveta Mprovesante (comme dice isso) e Accademico Sonnacchiuso" da "Lo Scolariello vuosto Cola Vottiero. Napole li 30 d'Austo 1789".

Il frontespizio è stato pazientemente "ricostruito" dall'ignoto possessore. La p. 7, bianca, è stata utilizzata per scrivervi quanto segue: *Non amar alcuno./ Sospettar d'ognuno./ Dir bene di tutti./ Non far bene a tutti./ Non dire quanto sai./ Non spendere quanto hai./* E ancora: *I Frati. / Si uniscono senza conoscersi./ Convivono senza amarsi./ Muoiono senza compiangersi./*

All'interno del secondo piatto, due interessantissimi "matricali" manoscritti in dialetto napoletano, da interpretare correttamente con una lettura attenta]

1791

**BONDI, Clemente**

*Poemetti e Rime varie di C. B.*, In Venezia, Appresso Giacomo Storti, 1791, 16°, 176 pp.

[Sul frontespizio la nota di possesso manoscritta: *Caroli Scarselli liber*]

1792

**OFFICIA SANCTORUM** *Juxta Dec. Sac. Rit. Congr. Concessa ab anno 1740* (...), Neapoli, s.e., 1792, 16°, 198 pp. + 2 pp. n. n.

[**LIBRETTO DI PREGHIERE**, s.n.t., 16°, 51 pp. , pubblicato il 26 Aprile [1792] per la *Festa dell'Apparizione della Sacra Immagine della Beata Vergine del Buon Consiglio*]

1793

**GIARDINI, Elia**

Lettere scelte de' migliori Italiani Scrittori divise in varie classi ed unite ad una breve istruzione sullo stile epistolare per uso della gioventù da E. G. Nuova Edizione. In Teramo, s.e., 1793, 16°, VI pp. + 325 pp.

[Sul frontespizio, nota di possesso manoscritta: *Caroli Scarselli liber*.

All'interno del volume, usati come segnalibro, si sono rinvenuti:

Un piccolissimo frammento con il curioso disegno a penna di un cane;

Un frammento di *indice*, manoscritto;  
 Un frammento, con il sonetto manoscritto di Antonio Cesari “Perché l’uomo negli affanni...”;  
 Un *santino* di *S. Philippus Neri*, di cui si è conservata la sola metà inferiore;  
 Un frammento in carta, con il disegno a matita di una *Santa*, e la data 1822]

### 1795

**LA STORIA dell’Anno MDCCXCIV** *divisa in otto libri. Parte Seconda*, Venezia, A Spese di Giuseppe Rossi qu: [quondam] Bortolo, [1795], 16°, XII pp. + 304 pp.  
 [La data si ricava dalla *Registrazione dei Riformatori dello Studio di Padova*]

### 1799

**PAGANO, Francesco Mario**

*Considerazioni di F. M. P. sul Processo criminale (...)* In Napoli, s.e., 1799, 16°, 184 pp.

### 1801

**MAZZA, Angelo**

*Sonetti su l’Armonia*, Parma, Co’ Tipi dei Fratelli Amoretti, 1801, 8°, 80 pp. n. n.

### 1807

**DIUNILGO VALDECIO Pastor Arcade** [nome personale non identificato]

Lo scoglio dell’umanità ossia avvertimento salutare alla gioventù per cautelarsi contro le male qualità delle donne cattive. Operetta-lepido-critico-poetico-morale di D. V. Pastor Arcade. Edizione VII Veneta (...) con l’Elogio delle Donne Illustri. Tomo Secondo. In Venezia, Presso Gaetano Martini, 1807, 12°, 162 pp.

### 1808

**BOSSUT** [Charles]

*Corso di Matematica del Signor Abate Bossut tradotto dal francese ed arricchito di aggiunte dal P. ANDREA MOZZONI. Quarta edizione veneta (...)* Preceduta da un nuovo Trattato elementare di *Aritmetica. Volume Primo*, Venezia, Presso Simone Occhi, 1808, 16°, VIII pp. + 256 pp. + 8 pp. n. n., manoscritte, contenenti il *Capo XIV* e la *Tavola* + 4 pp di *Errata Corrige*  
 [Sul frontespizio, la nota di possesso manoscritta: *Caroli Scarselli liber*]  
*Volume Secondo*, 1808, 16°, 2 pp. n. n., + 344 pp. + 2 pp. n. n. + 12 Tavv. ripiegate f.t.

### 1815

**ORAZIO, Quinto Flacco**

*Quinti Horatii Flacci Opera. Interpretatione et notis illustravit LUDOVICUS DESPREZ (...), Tomus Primus*, Neapoli, Apud Joannem Amula, impensis Gabrielis Porcelli, 1815, 8°, 364 pp.  
*Tomus Secundus*, 8°, pp. 365-788

**1821****AULA, Salvatore**

*Antiquitatum Romanarum Epitome ad usum Seminarii Neapolitani editio tertia (...) Pars Secunda.* Neapoli, Apud Vincentium Ursinum, 1821, 16°, 371 pp. + 2 tavv. ripiegate f. t.

**SCOTT, Walter**

*Kenilwort di W. S. volgarizzato dal professore GAETANO BARBIERI (...). Tomo Primo.* Milano, Per Vincenzo Ferrario, 1821, 16°, 300 pp. (Romanzi storici di Walter Scott. Tomo Primo). In antiporta, stampa anonima con la *Veduta del Castello di Kenilwort nel suo stato attuale.*  
*Tomo Secondo,* 1821, 16°, 303 pp. (Romanzi storici di Walter Scott. Tomo Secondo)

*TARIFFA per le spese giudiziarie nelle materie civili. Eseguita sulla Edizione ufficiale.* Napoli, Dai Torchi di Luca Marotta, 1821, 16°, 109 pp.

**1825****CICERONE, Marco Tullio**

*M. Tullii Ciceronis Epistolarum ad Familiares Libri XVI,* Neapoli, Ex Typographia Paciana, 1825, 12°, 705 pp.

[Sul frontespizio, la *nota di possesso* manoscritta: *ad usum Alexandri Aurineta*]

**1827****CORTICELLI, Salvatore**

*Regole ed osservazioni della lingua toscana ridotte a metodo, ed in tre libri distribuite da S. C. bolognese (...)* Napoli, Da' Torchi del Tramater, 1827, 16°, 332 pp.

**1828****ARMELLINI, Nicola**

*Corso di Procedura penale di N. A., Tomo I,* Napoli, Nella Stamperia della Società Filomatica, 1828, 16°, 400 pp.

*Tomo II. Parte I,* Napoli, Nella Stamperia della Società Filomatica, 1828, 16°, 383 pp. + 1 p. n.n.

*Tomo II. Parte II,* Napoli, Nella Stamperia della Società Filomatica, 1828, 16°, 384 pp.

*Tomo II. Parte III,* Napoli, Nella Stamperia della Società Filomatica, 1829, 16°, 335 pp.

*Tomo III. Parte I,* Napoli, Nella Stamperia della Società Filomatica, 1829, 16°, 431 pp.

*Tomo III. Parte II,* Napoli, Nella Stamperia della Società Filomatica, 1830, 16°, 336 pp.

*Tomo IV. Parte I. Processo criminale,* Napoli, Dalla Stamperia della Società Filomatica, 1830, 16°, 384 pp.

*Tomo IV. Parte II. Processo correzionale,* Napoli, Dalla Stamperia della Società Filomatica, 1831, 16°, 224 pp.

1829

**ANACREONTE**

*Anacreontis Carmina. Accedunt selecta quaedam e lyricorum reliquiis e recensione et cum notis RICH. FR. PHIL. BRUNCKII. Nova editio* (...), Lipsiae, Sumptibus et Typis Caroli Tauchnitii, 1829, 12°, 99 pp.

[Prima del frontespizio sono state rilegate anche 4 pp. n.n. contenenti una scelta dal *Catalogo delle Opere classiche* edite nel 1836 da Karl Tauchnitz di Lipsia]

**AULA, Salvatore**

*Antiquitatum Romanarum Epitome ad usum Seminarii Neapolitani. Editio Quarta* (...), Neapoli, Typis Migliacci, 1829, 16°, 359 pp. + 3 tavv. ripiegate f. t.

**FASTI** e vicende degli Italiani dal 1801 al 1815 o Memorie di un' [sic] Ufficiale per servire alla Storia militare italiana.

Tomo I, Italia, s.e., 1829, 8°, 360 pp.

Tomo II, Italia, s.e., 8°, 407 pp.

Tomo III, Firenze, s.e., 1830, 8°, 432 pp.

Tomo IV, Firenze, s.e., 1830, 8°, 396 pp. Antiporta con incisione anonima, mutila dalla rifilatura del legatore: *Difesa della Città di Amantea* (...)

Tomo V, Firenze, s.e., 1831, 8°, 396 pp. Antiporta con incisione anonima: *Rivolta di Barcellona nell'Aprile 1808*.

[Tomo VI. *Non posseduto*]

Tomo VII, Firenze, s.e., 1834, 8°, 464 pp.

Tomo VIII, Firenze, s.e., 1834, 8°, 267 pp. *Carta geografica* ripiegata fra le pp. 152-153

Tomo IX, Firenze, s.e., 1835, 8°, 328 pp.

**MAFFEI, Gius[e]ppe**

*Storia della letteratura italiana dall'origine della lingua fino al secolo XIX* (...), Vol. III, Napoli, R. Marotta e Vanspandoch, 1829, 12°, 179 pp.

Vol. IV, 1829, 12°, 179 pp.

Vol V, 1829, 12°, 167 pp.

**MALTE-BRUN [Conrad]**

*Geografia universale ossia descrizione di tutte le parti del mondo di M-B. compendiata da GIUSEPPE BELLONI* (...). Vol. I, Napoli, R. Marotta e Vanspandoch, 1829, 16°, 411 pp.

Vol. II, 424 pp. + 2 pp. n.n.

Vol. III, Napoli, R. Marotta e Vanspandoch, 1830, 16°, 434 pp.

Vol. IV, 434 pp. + 1 p. n.n.

[All'interno del volume si è rinvenuta una busta di colore azzurrino, senza lettera, così intestata: *Al Signore pr. Gianfelice Scarselli, Direttore della Scuola Magistrale, Teramo*]

**ROBERTSON. Guglielmo**

*Storia del Regno di Scozia sotto Maria Stuarda e Giacomo VI di G. R.*, Vol. I, Napoli, D. Marotta e Vanspandoch, 1829, 12°, 179 pp.

Vol. II, 1830, 12°, 180 pp.

Vol. III, 1830, 171 pp.

Vol. IV, 1830, 12°, 180 pp.

Vol. V, 1830, 12°, 180 pp.

Vol. VI, 1830, 12°, 275 pp.

**1830****COMERCI, Nicola**

*Lo studio del Diritto romano ovvero le Instituta e le Pandette messe in confronto cogli articoli di tutte le parti del Codice per lo regno delle due Sicilie nelle Recitazioni di EINECCIO* |Johann Gottlieb Einecke| *seguito dal Manuale Juris di GOTOFREDO tradotto ed annotato. Opera elaborata da una Società di Giureconsulti per cura di N. C.*, Volume I, Napoli, Stabilimento Letterario-Tipografico dell'Ateneo, 1830, 16°, IX pp. + 334 pp.; Volume II, 1830, 16°, 339 pp.; Volume III, 1831, 16°, 400 pp.

|Su ciascuno dei frontespizi *nota di possesso* manoscritta: Scarselli|

**VICO, Giovanni Battista**

*J. B. Vici opera latina recensuit et illustravit JOSEPH FERRARI. Tomus I*, Mediolani, Exscudebat Societas Typographica Classicorum Italiae Scriptorum, 1835, 8°, XXIV pp. + 354 pp. + 2 pp. n. n. (Opere di Giambattista Vico ordinate ed illustrate coll'analisi storica della mente di Vico in relazione alla scienza della civiltà da Giuseppe Ferrari. Vol. II);

*Tomus II*, XXVII pp. + 1 p. n. n. + 415 pp. + 2 pp. n. n. (Opere di Giambattista Vico [...] Vol. III)

**1833****COMERCI, Nicola** (a cura di)

*Lezioni italiane di letteratura e di morale cioè scelta di luoghi insigni o per sentimento o per locuzione raccolti dagli scritti in prosa di autori italiani d'ogni secolo (...)* Per cura di N. C. Napoli, Dallo Stabilimento dell'Ateneo, 1833, 16°, 460 pp.

Volume Secondo. Napoli, Dalla Tipografia dello Stabilimento dell'Ateneo, 1835, 16°, 557 pp.

**GIOIA, Melchiorre**

*Nuovo Galateo (...)*. Vol. I, Lugano, Tipografia Ruggia e C., 1833, 12°, 110 pp.

Vol. II, 1833, 12°, 259 pp.

|All'interno del volume si sono rinvenuti, usati come segnalibro: un frammento di carta intestata dell'Avv. Crescenzo Scarselli, contenente la sola data di una lettera da Teramo 28 giugno 1879; un

foglietto volante contenente manoscritta una gustosa informazione sulle usanze dei bagni pubblici inglesi; due foglietti volanti di un calendarietto inglese, mesi di *march* e *april*]

### 1834

#### **BECCARIA, Cesare**

*Dei delitti e delle pene*, di C. B. *Coi commenti di varj insigni scrittori. Nuova edizione diligentemente corretta*. Livorno, dai Torchi di Glauco Masi, 1834, 16°, 240 pp. + 2 pp. n. n. dell' *Indice*. In antiporta altro frontespizio, con *incisione figurata* di anonimo.

[Sulla copertina e sul *recto* dell'antiporta la *nota di possesso* manoscritta: *P. Campanella Napoli 1881*]

#### **CICERONE, Marco Tullio**

*M. Tullii Ciceronis De Officiis Libri Tres addito Catone Maiore, Lelio, Paradoxus, et Somnio Scipionis, juxta recensionem Graevianam emendati* (...) Neapoli, Ex Typographia Raphaelis Di Napoli, 1834, 16°, 236 pp.

[All'interno del secondo piatto e nel relativo foglio di guardia, insignificanti noticine manoscritte]

### 1836

**CODICE** per lo Regno delle Due Sicilie. *Parte Terza. Leggi della Procedura ne' giudizj civili. Settima edizione ufficiale*, Napoli, Dalla Stamperia Reale, 1836, 8°, 257 pp.

**LEGGE** concernente l'espropriazione forzata de' 29 dicembre 1828. *Publicata in Napoli nel dì 18 di Febbrajo 1829*, s.n.t., 8°, 64 pp.

*Tavola alfabetica delle materie contenute nella Parte III<sup>a</sup> del Codice* (...), s.n.t., 8°, XVI pp.

[All'interno del volume si sono rinvenuti:

- un *foglietto volante*, manoscritto, adespota, contenente appunti legali;
- un *foglietto volante* contenente una caricatura, a penna, adespota, con tre personaggi e... un maiale;
- un *foglietto volante*, con una comunicazione manoscritta autografa di Carlo de Michetti a Crescenzo (Scarselli), in data 20 Gennajo 1876]

#### **COMERCI, Nicola**

[*Diritto Amministrativo*, Napoli, 1836], 16°, VIII pp. + 818 pp.

[Il volume manca di frontespizio: il titolo si ricava dalla intestazione manoscritta sul dorso, mentre l'Autore, il luogo e la data sono in calce alla dedica al Ministro Nicola Santangelo]

#### **[THOMAS, Antoine-Ferdinand]**

*Opere di Thomas volte in italiano da DIEGO SORIA*. Volume unico, Napoli, Presso l'Osservatore medico, 1836, 8°, 547 pp.

**VICO, Giambattista**

*OPUSCOLI di Giambattista Vico nuovamente pubblicati con alcuni scritti inediti da GIUSEPPE FERRARI*, Milano, Dalla Società Tipografica de' Classici Italiani, 1836, 8°, XVI pp. + 480 pp. + 1 p. n. n. (Opere di Giambattista Vico ordinate ed illustrate coll'analisi storica della mente di Vico in relazione alle scienze della civiltà da Giuseppe Ferrari. Vol. VI)

**1837****ARMELLINI, Giacinto**

*Le Leggi protettrici dell'Agricoltura considerata sotto il rapporto del Diritto romano, e delle Leggi del Regno delle Due Sicilie. Opera di G. A. (...)* Teramo, Presso Ubaldo Angeletti, 1837, 16°, 214 pp.

**FERRARI, G.**

*La mente di Giambattista Vico di G. F. aggiuntovi il primo scritto storico di Vico*, Milano, Dalla Società Tipog. De' Classici Italiani, 1837, 8°, XV pp. + 412 pp. + 2 pp. n. n. (Opere di Giambattista Vico ordinate ed illustrate coll'analisi storica della mente di Vico in relazione alla scienza della civiltà da Giuseppe Ferrari. Vol. I)

**POLI, Giuseppe Saverio**

*Elementi di Fisica sperimentale composti per uso della Regia Università dal Tenente Colonnello G. S. P. (...)* Edizione Settima (...), Tomo I, In Napoli, Si vende nel Gabinetto Letterario, 1837, 16°, XIX pp. + 275 pp. + 8 tavv. ripiegate in fine. In antiporta, *tondo litografico* eseguito su disegno di Francesco d'Amore, con ritratto dell'Autore.

|Sul recto del foglio di guardia: *Costo dell' opera d.ti 3.00 / Legatura = 1.00*

Sull'occhietto, a penna: *Scarselli 1844.*

Sul dorso della legatura la sigla impressa in oro: *C. M. |*

*Tomo IV*, In Napoli, Si vende nel Gabinetto Letterario, 1837, 16°, 279 pp. + 1 p. n.n. + 3 tavv. ripiegate in fine.

|Sul dorso della legatura la sigla impressa in oro: *C. M. |*

*Tomo V*, In Napoli, Si vende nel Gabinetto Letterario, 1837, 16°, 311 pp. + 4 tavv. ripiegate in fine.

|Sul dorso della legatura la sigla impressa in oro: *C. M. |*

**1838**

*FASTI e vicende dei popoli italiani dal 1801 al 1815 o Memorie di un Ufficiale per servire alla Storia Militare Italiana. Tomo XIII (...)*, Firenze, s.e., 1838, 12°, 412 pp.

|Nel libro sono stati rinvenuti alle pp. 179 e 197 due fogliettini, manoscritti di mano moderna, con i riferimenti a uno *Scarselli* promosso a *Tenente del Corpo dei Dragoni di Napoleone* nel dicembre 1813|

**1839****LHOMOND |Charles François|**

*Epitome Historiae Sacrae auctore Lhomond. Editio Neapolitana (...)* Neapoli, Ex Typographia ad Signum Anchorae, 1839, 16°, 146 pp.

**PUOTI, Basilio**

*Della maniera di studiare la lingua e l'eloquenza italiana. Libri due di B. P. con l'aggiunta di un'Allocuzione del Cav. Dionigi Strocchi.* Terza Edizione. Napoli, Dall'Officina Tipografica, 1839, 16°, 127 pp.

1840

**IAVARONE, Francesco**

*Theologiae dogmaticae Institutiones Francisci Iavarone (...) Altera Editio.* Neapoli, Apud Raphaellem Miranda, 1840, 16°, *Tom. I*, 551 pp.; *Tom. II*, 494 pp.; *Tom. III*, 347 pp. Unito al Tomo III: *Tom. IV*, 1841, 16°, 300 pp.

1841

**PORRETTI, Ferd[inando]**

*Gramatica della Lingua latina dettata per interrogazioni ad uso del nobil giovinetto Angelo Quirino patrizio veneto (...)*, Napoli, Dalla Tipografia di Giovanni Carrozza, 1841, 12°, 512 pp. [All'interno del secondo piatto i seguenti nominativi, scritti a penna con diverse mani: N. Mujà, D. Mujà, F. DI Mauro, P. Manzella]

**LEONARDO DA PORTO MAURIZIO**

*Prediche quaresimali del B. LEONARDO DA PORTO MAURIZIO coll'aggiunta delle Opere sacro-morali e col ritratto [in antiporta] dell'Autore*, Milano, Presso Perelli e Mariani librai, 1841, 8°, 583 pp.

1842

**SAINT-JURE, J. B.**

*Méditations et retraites sur les plus importantes vérités de la Religion, selon les Exercices de Saint Ignace (...). revue et corrigée, par M. L'Abbé J.-L. Tarpin*, Lyon, F. Guyot, Imprimeur-Libraire, 1842, 16°, 532 pp.

1843

**BALBO, Cesare**

*Meditazioni storiche di C. B. Prima edizione napoletana per cura della Società della Biblioteca Cattolica.* Tomo I. *Preliminari e storia antica*, Napoli, Tipografia di Vincenzo Manfredi, 1843, 16°, 579 pp. (Biblioteca Cattolica compilata per una Società di Ecclesiastici sotto gli auspici di Mons. D. Celestino M. Cocle [...] Delle Opere Vol. VII)

**KLEE, Enrico**

*Storia dei dogmi del dottore E. K. (...). Versione dal tedesco pel traduttore della Patrologia di Moehler*, Milano, dalla Tipografia di Vincenzo Guglielmini, 1843, 8°, Volume Primo, 344 pp.

**FRAYSSINOUS, M. D.**

*Conférences et Discours inédits par M. D. F. (...)*, Paris, Librairie d'Adrien Le Clere et C.n, 1843, 8°, 611 pp.

**MANZONI, Alessandro**

*Storia della colonna infame*, Napoli, Dalla Tipografia de' Gemelli, 1843, 12°, 165 pp.

**VICO, Giambattista**

*Principj di una scienza nuova d'intorno alla comune natura delle nazioni di G. V. secondo l'edizione del MDCCXXV pubblicati con note da GIUSEPPE FERRARI. Si aggiungono le Vindiciae in acta eruditorum Lipsiensia, ec., e la vita dell'Autore. Edizione II, Milano, Dalla Società Tipografica de' Classici Italiani, 1843, 8°, XX pp. + 488 pp. (Opere di Giambattista Vico ordinate ed illustrate coll'analisi storica della mente di Vico in relazione alla scienza della civiltà da Giuseppe Ferrarì. Vol. IV)*

**1844****NEYRAGUET, D.**

*Compendium Theologiae moralis Sancti A. – M. de Ligorio, auctore D. N. (...). Complectens tum operis moralis, tum operis cui titulus Homo Apostolicus (...). Editio Tertia Revisa et Aucta*, Ruthenis, Apud N. Ratery, Typographum et Bibliopolam, 1844, 8°, 843 pp. [In antiporta una litografia con il ritratto di Alfonso Maria de' Liguori]

**DISSERTATIONS** *sur l'existence et les attributs de Dieu et sur la Révélation en général*, Paris-Lyon, Librairie classique de Périsse Frères, 1844, 16°, 372 pp. (Bibliothèque philosophique de la jeunesse. *Oeuvres philosophiques du Cardinal de la Luzerne*)

**SCHILLER, Federico**

*Teatro di F. S. tradotto in italiano da Carlo Rusconi*, Padova, Coi Tipi della Minerva, 1844, 8°, 656 pp.

**SCHLEGEL, Federico**

*Filosofia dell'Istoria di F. S. Prima versione italiana per cura della Società della Biblioteca Cattolica. Tomo Primo*, Napoli, Tipografia di Vincenzo Manfredi, 1844, 16°, 274 pp. (Biblioteca Cattolica compilata per una Società di Ecclesiastici sotto gli auspici di Mons. D. Celestino M. Cocle [...] Delle Opere Volume IX)

*Tomo Secondo*, 1844, 16°, 231 pp. (Biblioteca Cattolica [...] Delle Opere Volume X)

**VICO, Giambattista**

*Principj di scienza nuova d'intorno alla comune natura delle nazioni di G. V. secondo la terza im-*

*pressione del MDCCXXX e con note di GIUSEPPE FERRARI. Edizione II, Milano, Dalla Società Tipografica de' Classici Italiani, 1846, 8°, XLV pp. + 630 pp. In antiporta: Allegoria della Scienza nuova, incisione di Gaetano Bonatti (Opere di Giambattista Vico ordinate ed illustrate coll'analisi storica della mente di Vico in relazione alla scienza della civiltà da Giuseppe Ferrari. Vol. V)*

## 1845

### BLANC, S.-H.

*I. Nouveau dictionnaire français-espagnol (...) Par S.-H. Blanc. Leon y Paris, Ancienne Maison Cormon et Blanc (...), 1845, 12°, 602 pp.*

*II. Diccionario espanol-francés (...) por S.-H. Blanc. I. Edicion, Leon y Paris, Libreria Cormon y Blanc (...), 1845, 12°, 804 pp.*

*HISTOIRE complète et illustrée de la vie des Saints, des Pères et des Martyrs (...) Troisième édition, Paris, Parent Desbarres éditeur de l'Encyclopédie Catholique, 1845, 8°, Tome Premier, 488 pp., ill.; 1848, 8°, Tome Second, 500 pp., ill.; 1845, 8°, Tome Troisième, 491 pp., ill.; 1845, 8°, Tome Quatrième, 508 pp., ill.; 1848, 8°, Tome Cinquième (...), 616 pp., ill.*

### JANSSENS, J. Hermann

*Herméneutique sacrée ou Introduction a l'Ecriture Sainte en général et en particulier à chacun des Livres de l'Ancien et du Nouveau Testament à l'usage des Séminaires par J. H. J. (...) Quatrième Edition (...) Par M. l'Abbé A. SIONNET (...), Paris, 1845, Librairie Catholique de P.-J. Camus, 1845, 8°, VIII pp. + 527 pp. + Premier (...) Sixième Supplément à l'Appendice, ecc., 106 pp.*

### RICCARDI, Antonio

*Storia dei Santuari più celebri di Maria Santissima sparsi nel mondo cristiano del Proposto A. R. Prima edizione napoletana con giunte, per cura della Società della Biblioteca Cattolica. Tomo Primo, Napoli, Co' Tipi di Vincenzo Manfredi, 1845, 16°, XXIX pp. + 450 pp. + 2 pp. n. n. (Biblioteca Cattolica compilata per una Società di Ecclesiastici sotto gli auspici di Mons. D. Celestino M. Cocle [...] Delle Opere Vol. XIII); Tomo Secondo, 1846, 16°, 578 pp. + 2 pp. n. n. (Biblioteca Cattolica [...] Delle Opere Vol. XIV); Tomo Terzo, 1847, 16°, 560 pp. (Biblioteca Cattolica [...] Delle Opere Vol. XVI)*

## 1846

### CIRILLO, Dionisio

*Delle varie conciliazioni delle giustizie, degli atti, e dei funzionarj comunali in materie civili, penali, amministrative, ecclesiastiche, e militari del Magistrato D. C. Volume Primo. Conciliazioni e Polizia Civile, Napoli, Dallo Stabiilimento del Guttemberg, 1846, 16°, XXXVIII pp. + 276 pp.*

*Volume Secondo. Azioni ed Eccezioni, Beni, Competenza, Giudizj civili ed Esecuzioni, 16°, XLVII pp. [mancanti le pp. I-X, evidentemente ritagliate, ovvero non rilegate all'origine] + 340 pp. [All'interno si è rinvenuto un foglio volante a stampa, contenente il Repertorio alfabetico ra-*

gionato di legislazione, di dottrina e di giurisprudenza civile, commerciale, penale, amministrativa, ecclesiastica e militare pel Magistrato **DIONISIO CIRILLO** e principali collaboratori i Signori (saranno indicati), a firma dello stesso *Dionisio Cirillo* in data *Teramo 3 del 1859*, stampato dalla *Tip. Marsilii* [di Teramo] in 4°, recto e verso. È l'analitica descrizione del vasto programma editoriale, rivolto sia ai *Corrispondenti del Repertorio* che agli *Associati*, con le indicazioni di rito

**FRAYSSINOUS, M. D.**

*Défense du Christianisme ou conférences sur la Religion. Dix-septième Edition*, Paris, Librairie d'Adrien Le Clere et C.n, 1846, Tome Premier, 8°, 470 pp.; Tome Deuxième, 8°, 421 pp.; Tome Troisième, 8°, 554 pp.

**GARNIER, F. S. P.**

*Trattato sulle azioni possessorie (...) Prima versione di D. R. GRECO (...)* Quarta Edizione, Napoli, Tipografia del Galileo, 1846, 8°, 296 pp. + 4 pp. n.n.

[All'interno si sono rinvenuti: un frammento di carta azzurrina, con varia contabilità; un frammento di carta bianca, con scritte varie; un frammento di carta gialla, contenente l'indirizzo *Scarselli Crescenzo, Teramo*; una bustina da visita con l'indirizzo *Onorevole Cav. Crescenzo Scarselli S:P.M.* (con bigliettino all'interno, in bianco).

**HIBERNICUS, Thoma**

*Dictionarium omnium pene Patrum, atque Doctorum qui cum in Theologia tum in Philosophia clauerunt, olim sedulo collecti per Thomam Hibernicum (...)*, Neapoli, ex Tipographia Andreae Festa, 1846, 16°, 564 pp.

**LUZERNE, Cesare Guglielmo de la**

*Spiegazione degli Evangelii delle Domeniche e di alcune Feste principali dell'anno del Cardinale C. G. de la L. (...)*. Prima edizione milanese fatta su quella pregiatissima di Lodi del 1824, Milano, Tipografia e Libreria Pirota e C., 1846, 8°, 558 pp.

**1847**

**LEGGE**, *Decreti, Rescritti, Ministeriali e Regolamenti pel Grande Archivio del Regno e per gli Archivi Provinciali*. Napoli, Dalla Stamperia De Marco, 1847, 16°, 72 pp. + 1 tav. f. t.

**RAMBOT, Gustavo**

*Intorno alla ricchezza pubblica e individuale ed ai bisogni morali nelle società moderne per G. R. Versione del Cav. Prospero Cabasse (...)*, Napoli, Stabilimento Tipografico all'Iseña del Cantù, 1847, 8°, 367 pp.

**SOAVE, Francesco**

*Istituzioni di retorica e belle lettere tratte dalle lezioni di Ugo Blair dal P. Francesco Soave (...)*

*ampliate da Giuseppe Ignazio Montanari (...) Con un Discorso preliminare di Emmanuele Rocco.*  
Volume Primo. Napoli, Presso Gaetano Nobile Librajo-Editore, 1847, 16°, 284 pp.

Volume Secondo, 1847, 16°, 210 pp. + 2 pp. n. n. dell' *Indice*

**VENTURINI, Paolo**

*Ragionamenti sacri sulla Religione detti agli studenti della Università di Bologna dal P. D. P. V. Barnabita*, Napoli, s.e., 1847, 12°, 156 pp.

**1848**

**PALLI, Nestore**

*Pedagogia ossia istruzione per coloro che desiderano apprendere la lingua greca composta dal sacerdote greco N. P.* Seconda Edizione, Napoli, Dalla Tipografia Trani, 1848, 16°, 292 pp.

PALLI, Nestore, *Supplemento alla Grammatica greca del Sacerdote N. P.* (...), Napoli, Dalla Tipografia Trani, 1848, 16°, 116 pp.

**1850**

**ALLIES, Tommaso Guglielmo**

*La Cattedra di Pietro fondamento della Chiesa fonte della giurisdizione centro della unità per T. G. A. (...) Versione dall'Inglese di G. COSTA D. C. D. G. (...)*, Napoli, All'Ufficio della Civiltà Cattolica, 1850, 16°, pp. 230

**MITTERMAYER, C. J. A.**

*Trattato della pruova in materia penale ovvero esposizione comparata dei principi della pruova in materia penale e della loro varia applicazione in Alemagna, in Francia, in Inghilterra ec. ec. di C. J. A. M. Prima versione italiana di CASIMIRO DE ROGATIS pubblicata per cura di CAMILLO ATANASIO*, Napoli, Dalla Tipografia di Giuseppe Carluccio, 1850, 8°, 631 pp.

**1851**

**NEWMAN, John-Henry**

*Conférences prêchées à l'Oratoire de Londres par J-H. N. (...). Traduites de l'anglais et augmentées d'une Préface par Jules Gondon*, Paris, Sagner et Bray, Libraires-Editeurs, 1851, 8°, 435 pp.

**SAGGIO** di studi dedicato a S. E. Reverendissima D. Pasquale Taccone Vescovo Aprutino dagli scolari di *Matematica e Belle Lettere nel R. Collegio S. Matteo diretto dai PP. Barnabiti nell'Agosto del 1851*, Teramo, Tipografia di Quintino Scalpelli, [1851], 16°, 32 pp. + 2 pp. n.n.

[Contiene note manoscritte relative a Serafino Forti e Crescenzo Scarselli]

**SAGGIO** di *Fisica e Matematica che daranno gli alunni de' PP. Barnabiti nel Real Collegio S.*

*Matteo di Teramo l'Agosto del 1853*, Teramo, Coi Tipi di Quintino Scalpelli, [1853], 16°, 18 pp. + 2 pp. n.n.

**DISTRIBUZIONE** di *Premi fatta il 14 Settembre 1853 agli alunni del Reale Collegio S. Matteo di Teramo diretto dai PP. Barnabiti*, Teramo, Coi Tipi di Quintino Scalpelli, [1853], 16°, 19 pp. + 1 p. s.n.

**SAGGIO** di *Fisica sperimentale che danno gli alunni de' PP. Barnabiti nel Real Collegio S. Matteo di Teramo l'Agosto del 1855*, Teramo, Coi Tipi di Quintino Scalpelli, [1855], 16°, 14 pp. + 2 pp. s.n.

[Nell'opera è più volte nominato Crescenzo Scarselli]

**SAGGIO** di *Belle Arti che danno i Convittori de' PP. Barnabiti nel Real Collegio S. Matteo di Teramo il Settembre del 1855 in occasione della distribuzione de' Premi*, Teramo, Coi Tipi di Quintino Scalpelli, [1855], 16°, 29 pp. + 3 pp. s.n.

**SAGGIO** di *Belle Arti che danno i Convittori de' PP. Barnabiti nel Real Liceo di Teramo in occasione della distribuzione de' Premi il dì 19 Settembre 1857*, Teramo, Coi Tipi di Quintino Scalpelli, [1857], 16°, 57 pp. + 2 pp. n.n. contenenti l' *Inno con musica del sig. Maestro Domenico Moruzzi-Bruschelli che cantano a piena orchestra dodici giovanetti scelti tra i Convittori*.

[La raccolta reca, sul secondo piatto della legatura, la sigla impressa in oro C.S., idest Crescenzo Scarselli]

#### **SCOTT, Walter**

*Le avventure di Nigel di W.-S. (...)*. Tomo I. Napoli, R. Marotta e Vanspandoch, 1851, 16°, 219 pp. (Romanzi storici di Walter-Scott. Tomo LXXVIII).

Tomo II, 1851, 16°, 244 pp. (Romanzi storici di Walter-Scott. Tomo LXXIX)

### **1853**

#### **CHAUVEAU, Ad. [Adolphe]**

*Teorica del Codice penale per Ad. Chauveau (...) e F. Hélie (...) per cura di J. S. G. Nypels (...) eseguita nello studio dell'avvocato Leopoldo Tarantini*, Napoli, Dallo Stabilimento dell'Antologia Legale di Domenico Capasso, Vol. I, 1853, 4°, 673 pp.; Vol. II, 1855, 4°, 778 pp.; Vol. III, 1856, 4°, 879 pp.

**CODICE** per lo Regno delle Due Sicilie. *Parte Prima. Leggi Civili. Quattordicesima edizione ufficiale*, Napoli, Dalla Stamperia Reale, 1854, 16°, 7 pp. n.n. + XIII pp. + 404 pp. + XIX pp.

[Varie note manoscritte ai piatti interni e nel testo.

All'interno del volume si sono rinvenuti:

*Foglietto volante* manoscritto, con appunti vari; *foglietto volante* manoscritto contenente un *prospetto* relativo al *Capitolo V. Delle Obbligazioni del compratore...*, ecc; *foglietto volante* con appunti sullo stato giuridico delle *Province già Pontificie*]

**MONTARGON, Giacinto di**

*Dizionario Apostolico per uso dei Parrochi e dei Predicatori del Padre G. di M. (...). traduzione italiana (...) dell'Ab. Guillon (...), Napoli, Giuseppe Dura, Librajo-Editore, Volume Primo, 1853, 4°, pp. 624; Volume Secondo, 1853, 4°, 608 pp.; Volume Terzo, 1854, 4°, 677 pp.; Volume Quarto, 1854, 4°, 634 pp.*

**1856****PACHINI, Serafino**

*Riflessioni critiche e giudizi morali sulle donne desunte dalla esperienza e dallo studio della società ne' suoi ordinamenti parziali riferibili alla buona educazione di esse secondo i tempi e la morale attuale di S. P. (...), Volume Unico, Teramo, Tipografia Marsilii, 1856, 12°, 72 pp.*

[Al verso del frontespizio il libro reca il timbro ovale dell'Autore, come di esemplare non contraffatto]

**1858****DURANTE, Francesco**

*Manuale teorico e pratico sulle tariffe giudiziarie delle vacanze e delle altre indennità dovute a' Magistrati (...) e sul Decreto del 12 Ottobre 1827 (...) composto da F. D. (...). Volume I, Napoli, Tipografia di Angelo Durante, 1858, 16°, 556 pp. + 1 p. s.n.*

*Manuale (...), Volume II, Napoli, Tipografia di Angelo Durante, 1859, 16°, 254 pp. + 1 p. s.n.*

**MITTERMAYER, C. I. A.**

*Guida all'arte della difesa criminale nel processo penale tedesco e nel processo pubblico ed orale con riguardo alle difese tenute davanti ai Giurati (...). Prima versione italiana per cura di C. F. Gabba (...), Volume unico, Milano e Verona, Stabilimento Civelli Giuseppe, 1858, 16°, XXX pp. + 292 pp. + 4 pp. nn.*

**1860****BOGGIO, Pier Carlo**

*Storia politico-militare della Guerra dell'Indipendenza italiana (1859-1860) compilata su documenti e relazioni autentiche dall'avvocato P. C. B. (...), Torino, Tipografia scolastica di Sebastiano Franco e Figli e Comp., 1860, 4°, Volume Primo, 618 pp. + Supplemento n. 1, 8 pp.; 1865, 4°, Volume Secondo, 611 pp.; 1867, 4°, Volume Terzo, 439 pp.*

**FEDRO**

*Le favole. Con note italiane compilate da ATTO VANNUCCI. Terza Edizione, Napoli, Gabriele Saracino Librajo-Editore, 1860, 16°, 176 pp. (Biblioteca di Classici Latini con commenti italiani per uso delle Scuole)*

[Sul frontespizio, nota di possesso di *Alberto Scarselli*. All'interno: un foglietto volante utilizzato

come segnalibro, contenente un elenco, verosimilmente di alunni; altro *foglietto volante*, con vari appunti di Latino, firmato *Scarselli* e datato al 20 Febbraio (18)92)

## 1862

### GANDOLFI, Giovanni

*Tavole di ragguaglio ovvero Prontuario di computi fatti di pesi, misure e moneta legali italiane in pesi, misure e moneta napoletane e viceversa (...)*, Napoli, Stabilimento Tipografico di F. Vitale, 1862, 16°, 82 pp.

**MANUALE PEL MILITE DELLA GUARDIA NAZIONALE (...)**, Napoli, Tipografia nel Reale Albergo dei Poveri, 1862, 12°, 425 pp. + 1 tav. f.t. contenente varie istruzioni di carattere militare |Sul frontespizio, nota di possesso manoscritta: *Cresc. Scarselli*; sul foglio di guardia, la data manoscritta: 1865|

### MAZZA, Stefano

*I Giurati ossia la giurisprudenza della Corte di Cassazione di Francia (...)* Lavoro teorico-scientifico-legale compilato a cura del Giudice S. M. , Napoli, Dalla Tipografia Tizzano, 1862, 16°, 276 pp.

## 1863

### SCAGLIA, Eusebio

*Manuale per le Amministrazioni di Beneficenza ossia la Legge (...) sulle Opere Pie (...)*, Torino, Tipografia Nazionale di G. Biancardi, 1863, 8°, 8 pp. + 397 pp.

|Sul foglio di guardia, timbro a secco: *Studio dell'Avvocato Crescenzo Scarselli – Teramo*.

All'interno, usati come segnalibro, si sono rinvenuti 2 frammenti con qualche rigo manoscritto (l'inizio di una lettera, e appunti giuridici)|

## 1865

**CODICE CIVILE del Regno d'Italia preceduto dalla Relazione al Re del Ministro Guardasigilli**, Napoli, Per G. Marghieri ed A. Perrotti Editori, 1865, 12°, 494 pp.

**DISPOSIZIONI TRANSITORIE per l'attuazione del Codice Civile e di Procedura Civile**, Napoli, Per G. Marghieri ed A. Perrotti Editori, 1865, 12°, 51 pp. + Errata Corrige, 1 p. n. n. + Relazione sulle Disposizioni transitorie (...), 12 pp.

**CODICE DI PROCEDURA CIVILE del Regno d'Italia preceduto dalla Relazione al Re del Ministro Guardasigilli**, Napoli, Per G. Marghieri ed A. Perrotti Editori, 1865, 12°, 336 pp.

|All'interno del volume, usati come segnalibro, sono stati rinvenuti: un minuscolo frammento di foglio, con parte di testo manoscritto; idem, con riferimenti a un art. 237; un avviso di comparizione davanti al Pretore per Alberto Scarselli, del 18 agosto 1901; un foglietto volante di calendario, di mercoledì 24 luglio ?; un bifoglio di quaderno, interamente manoscritto, con appunti su Carlo Magno|

**CODICE DI COMMERCIO** del Regno d'Italia preceduto dalla *Relazione al Re del Ministro Guardasigilli* (...), Napoli, Per G. Margherio ed A. Perrotti Editori, 1865, 12°, 254 pp.

**DISPOSIZIONI TRANSITORIE** per la completa attuazione del Codice di Commercio del Regno d'Italia (...), Napoli, Per G. Margherio ed A. Perrotti Editori, 1865, 12°, 123 pp.

**LE SEI LEGGI** di unificazione amministrativa che entrano in vigore il 1° luglio 1865 (...), Napoli, Stabilimento Tipografico Perrotti, 1865, 16°, 39 pp. + 22 pp. + 7 pp. + 6 pp. + 5 pp. + 76 pp.

#### 1866

**REGOLAMENTO** generale giudiziario per l'esecuzione dei Codici Civile e Penale e della Legge sull'Ordinamento giudiziario. Napoli, Presso G. Margheri ed A. Perrotti Editori, 1866, 16°, 52 pp. + 3 pp. n. n.

#### 1867

**ORDO DIVINI OFFICII** ad Ritum Breviarum et Missalis Romani in Civitate et Dioecesi Aprutina Anno Domini MDCCCLXVII (...) FR. MICHAELIS MILELLA (...) Episcopi Aprutini (...) Interamniae [Teramo], Ex Typographia Quintini Scalpelli, [1867], 8°, 58 pp.

#### 1872

##### SACCHETTI, Franco

*Trenta novelle di Franco Sacchetti scelte e annotate da Gabriele de Stefano* (...) In Napoli, Presso Domenico Morano – Antonio Mo, 1872, 16°, 124 pp. (Biblioteca scolastica pubblicata per cura di Vincenzo Morano. Volume XLIX)

#### 1874

##### FENELON [François]

*Les aventures de Télémaque et celles d'Aristonous par Fénelon. Nouvelle édition avec des notes géographiques et mythologiques.* Imprimerie royale de Turin de J.-B. Paravia et Comp., 1874, 16°, 350 pp. + 1 p. n. n. In antiporta e all'interno delle pagine alcune litografie di autore anonimo, con soggetti mitologici inerenti gli argomenti dell'opera.

##### GOZZI, Gasparo

*L'Osservatore di Gasparo Gozzi coll'aggiunta della Difesa di Dante scritta dal medesimo Gozzi e di una Prefazione biografico-critica* (...) Volume Secondo. Milano, Edoardo Sonzogno Editore, 1874, 16°, 322 pp.

##### GUERZONI, Giuseppe

*La vita di Nino Bixio narrata da G. G. Con lettere e documenti. Seconda Edizione.* Firenze, G. Barbèra, Editore, 1875, 8°, XI pp. + 469 pp. + 2 pp. n. n.

[Nota di possesso manoscritta, a matita: Scarselli.

All'interno, è stato rinvenuto un piccolo ritaglio di giornale, contenente un breve profilo e il ritratto a penna del Guerzoni]

**SCHULTZ, Ferdinando**

*Grammatica latina. A. Morfologia* [Roma-Torino-Firenze, Ermanno Loescher, 1874], 8°, 296 pp.  
[L'opera manca del frontespizio, che almeno in parte si ricava dall'unito volume degli *Esercizi*]

*Esercizi per la Grammatica latina. Tradotti (...) da Raffaello Fornaciari (...)*. Roma-Torino-Firenze, Ermanno Loescher, 1874, 8°, 287 pp.

[All'interno del volume, si è rinvenuto una pagina di quaderno, manoscritta, con *esercizi di traduzione*]

**1876**

*Il Foro Italiano. Raccolta generale di Giurisprudenza civile, commerciale, penale, amministrativa...*, Roma, voll. I-12 (1876-1887)

[Sulla legatura la sigla **C.S.**, *idest* Crescenzo Scarselli]

**1877****MARCONE, N.**

*Gli Italiani al Brasile*, Roma, Tipografia Romana, 1877, 8°, 109 p.

**1878****ALLIGHIERI, Dante**

*La Vita nuova – Il Convito – Il Canzoniere (...)* Milano, Edoardo Sonzogno, Editore, 1878, 8°, 323 pp. + 1 p. n. n.

**PARATO, Antonino**

*Il Libro dei Fanciulli proposto alle Scuole Primarie d'Italia da A. P. Parte II. Il Cielo e la Terra (...)* Roma-Firenze-Torino-Milano, Presso G. B. Paravia e Compagnia Tipografi-Librai, 1878, 8°, 142 pp.

**1879****MEUCCI, Lorenzo**

*Istituzioni di Diritto amministrativo per l'avv. L. M.*, Vol. I, Roma, Coi tipi del Salvucci, 1879, 8°, 390 pp.

**1880**

**CODICE PENALE** del 20 Novembre 1859 rettificato (...), Napoli, Presso Carlo Zomack editore, 1880, 12°, 295 pp. + XIV

**SCHULTZ, Ferdinando**

*Raccolta di temi per esercizio della Sintassi latina ad uso dei Ginnasii e Licei. Tradotta (...) da RAFFAELLO FORNACIARI*, Torino e Roma, Ermanno Loescher, 1880, 16°, IV pp. + 342 pp. + 1 p. n. n.

|Sul frontespizio *nota di possesso* manoscritta di *Alberto Scarselli*.  
Altra nota manoscritta, probabilmente del libraio: *Prezzo Lire 2.50*]

**1884**

**GNEIST, Rodolfo**

*Lo Stato secondo il diritto ossia la giustizia nell'amministrazione politica. Prima traduzione dal tedesco col consenso dell'Autore del Senatore Isacco ARTOM*, Bologna, Nicola Zanichelli, 1884, 8°, 291 pp.

**1890**

**IL PATTO DI ROMA** del 13 maggio 1890. *Programma della Democrazia Italiana per la XVIIIa legislatura (...)* Milano, Edoardo Sonzogno, Editore, 1890, 16°, 128 pp.  
[A p. 107 compare l'avv. *Carlo Scarselli* di Teramo]

**1894**

**MILELLA N.**

*VITA di Mons. Michele Milella Vescovo di Teramo*.  
Roma, Tipografia Vaticana, 1894, 8°, 63 pp.

**1912**

**CRISPI, Francesco**

*Carteggi politici inediti di Francesco Crispi (1860-1900) estratti dal suo Archivio, ordinati e annotati da T. Palamenghi-Crispi. Aspromonte – Mentana – La "Questione morale"*, Roma, L'Universelle – Imprimerie polyglotte, [1912], 8°, 557 pp. [In antiporta ritratto fotografico di Francesco Crispi]

**1913**

**CRISPI, Francesco**

*Questioni Internazionali. Diario e documenti ordinati da T. Palamenghi-Crispi (...)*, Milano, Fratelli Treves, Editori, 1913, 8°, 300 pp.

**1914**

**CRISPI, Francesco**

*La Prima Guerra d'Africa. Documenti e Memorie dell'Archivio Crispi ordinati da T. Palamenghi-Crispi*, Milano, Fratelli Treves, Editori, 1914, 8°, 419 pp.

*Politica estera. Memorie e documenti raccolti e ordinati da T. Palamenghi-Crispi. Con fac-simili di autografi (...)*, Milano, Fratelli Treves, Editori, 1914, 8°, 396 pp. [In antiporta ritratto fotografico di Francesco Crispi nel 1888]

**1935****CIAN, Vittorio** (a cura di)

*Lettere di Pier Dionigi Pinelli a Vincenzo Gioberti (1833-1849) pubblicate con proemio e note a cura di V. C.*, Roma, Vittoriano, 1935, 8°, 189 pp. (Regio Istituto per la Storia del Risorgimento Italiano. II Serie: *Fonti*. Vol. VII. *Carteggi di Vincenzo Gioberti*. Volume I)

**1936****MADARO, Luigi** (a cura di)

*Lettere di Giovanni Baracco a Vincenzo Gioberti (1834-1851) pubblicate con proemio e note a cura di L. M.*, Roma, Vittoriano, 1936, 8°, 227 pp. (Regio Istituto per la Storia del Risorgimento Italiano. Biblioteca Scientifica. Serie II: *Fonti*. Vol. XIII. *Carteggi di Vincenzo Gioberti*. Volume III.)

**COLOMBO, Adolfo** (a cura di)

*Lettere di I. Petitti di Roreto a Vincenzo Gioberti (1841-1850) pubblicate con proemio e note a cura di A. C.*, Roma, Vittoriano, 1936, 8°, 177 pp. (Regio Istituto per la Storia del Risorgimento Italiano. Biblioteca Scientifica. Serie II: *Fonti*. Vol. XII. *Carteggi di Vincenzo Gioberti*. Volume II)

**1937****PEDROTTI, Pietro** (a cura di)

*La prima Repubblica Italiana in un carteggio diplomatico inedito (Corrispondenza ufficiale Cobenzl-Moll) a cura di P. P.*, Roma, Vittoriano, 1937, 8°, 257 pp. (Regio Istituto per la Storia del Risorgimento Italiano. Biblioteca Scientifica. II Serie: *Fonti*. Volume XVIII)

**COLOMBO, Adolfo** (a cura di)

*Lettere di Giuseppe Bertinatti a Vincenzo Gioberti (1834-1852) pubblicate con proemio e note a cura di A. C.*, Roma, Vittoriano, 1937, 8°, 187 pp. (Regio Istituto per la Storia del Risorgimento Italiano. Biblioteca Scientifica. Serie II: *Fonti*. Vol. XIX. *Carteggi di Vincenzo Gioberti*. Volume IV)

**1938****MADARO, Luigi** (a cura di)

*Lettere di illustri stranieri a Vincenzo Gioberti pubblicate con proemio e note a cura di L. M.*, Roma, Vittoriano, 1938, 8°, 185 pp. (Regio Istituto per la Storia del Risorgimento Italiano. Biblioteca Scientifica. Serie II: *Fonti*. Vol. XXIII. *Carteggi di Vincenzo Gioberti*. Volume VI)

**s.d. |edizione settecentesca|****CESARE, Caio Giulio**

*C. Julii Caesaris Commentarii de Bello Gallico et Civili (...) Itemque ejusdem Bellum Alexandri-*

*num, Africanum, et Hispaniense. Cum notitia Galliae Josephi Scaligeri (...)*, Patavii, Ex Typographia Seminarii, s.d. [sec. XVIII], 16°, VI pp. + 809 pp.

**s.d. [edizione settecentesca]**

**SEGNERI, Paolo**

*Il confessore instruito. Operetta (...) data in luce dal P. Paolo Segneri (...) Per maggior'utile delle Sacre Missioni.* In Lucca, Per i Marescandoli, s.d., 12°, 201 pp.

[Sul frontespizio, la *nota di possesso* manoscritta: *Ex aliis Canonici Moscardelli.*

All'esterno del primo piatto in pergamena, alcune scritte in latino, di difficile lettura]

**s.d (edizione seicentesca)**

**BALDUCCI, Francesco**

*Rime eroiche.* 12°, 96 pp.

[Il volume manca del frontespizio. A p. 3 compare la dedica al Legato Pontificio Antonio Barberino. La paginazione si interrompe a p. 96, per un errore del legatore, ma riprende in seguito: vedi *infra*.

Nel foglio di guardia, prima del frontespizio mancante, 2 *note di possesso* manoscritte: *Ex Aliis Deodati Antolini* (fregio manoscritto) *Tunc Dominici Canonici Romanelli 1766*]

*Rime amorose.* 12°, 156 pp.

[Il volume manca del frontespizio. A p. 3 compare la dedica al Duca di Bracciano; a p. 5 altra dedica all'Abate Virginio Orsini]

*Racconto dalle Rime amorose.* 12°, 11 pp. n. n.

*Elogii di Dame.* 12°, pp. (97-98) + 99-108.

[Si tratta delle 2 pagine finali delle *Rime eroiche* (vedi *supra*), cui seguono immediatamente gli *Elogii*: errore del legatore]

*Rime lugubri.* 12°, 68 pp.

[A p. 7 dedica dell'Autore agli *Accademici Humoristi*]

*Racconto delle Rime lugubri.* 12°, 4 pp. n. n.

*Rime morali.* 12°, 35 pp.

[A p. 3 la dedica dell'Autore al Cardinale *Barberini*]

*Rime sacre.* 12°, 36 pp.

[A p. 3 la dedica dell'Autore al Principe e Cardinale *Maurizio Emanuele di Savoia*]

*Rime famigliari.* 12°, 36 pp.

[Al *verso* dell'occhietto una nota manoscritta, da cui si ricava che il volumetto è stato indirizzato a Giuseppe Alberoni e Alessandro Alberoni, in Sassoferrato.

A p. 3 la dedica dell'Autore al *Duca di S(an)Gemini*]

*Le Contese di Parnaso, Ouero Proposte e Risposte, passate fra' l'Autore, ed alcuni de' più chiari ingegni de' nostri tempi.* 12°, 32 pp.

[Al verso dell'occhietto la nota manoscritta: *In Nomine Domini Amen die ii Maij 1692 emi librum istum in platea magna suburbij 40: Julios.*

A p. 3 la dedica dell'Autore a *Lodovico San Martino d'Agliè (...)* *Ambasciatore del Serenissimo (Duca) di Savoia in Roma*]

*Racconto delle Contese di Parnaso, Ouero Proposte e Risposte.* 12°, 4 pp. n. n.

*Parafrasi ne' due primi Libri di Claudiano del Ratto di Proserpina.* 12°, 48 pp.

[A p. 3 la dedica dell'Autore a *Monsignor de' Massimi Vescovo di Catania*]

**s.d. |edizione seicentesca|**

### **VIRGILIO, Publio Marone**

*De P. Virgilii Maronis vita ex CLAUDIO DON (...)*

[Il volume manca del frontespizio e di altre indicazioni tipografiche che ne permettano l'identificazione], 16°, 332 pp.

[In varie parti del volume varie scritte, scarabocchi, pupazzi, ecc., a penna: meglio si individuano le *note di possesso* manoscritte: *Ego Vincislaus Candelori sum dominus Libri huius 175(...)*; *Si Domini cupis nomen cognoscere libri / Quae sunt inferius verba notata leges / Ego Michaelangelus Candelori / ex Valle divi Joannis / Dominus huius libri sum / D(imorans) in hoc Collegio Aprutino hac die / 8 Januarii 1803*; altrove, si leggono la data *3 febraro 1740* e un appunto del *25 maggio 1753* su varii libri e manoscritti]

**s.d. |edizione seicentesca|**

### **VIRGILIO, Publio Marone**

[*Ecloghe, Georgiche, Eneide.* In 4°. Le condizioni del volume non ne consentono, al momento, l'individuazione. Mancano le 18 cc. iniziali e varie altre cc., fra cui quelle finali. Alcune *note di possesso* manoscritte sono di dubbia interpretazione]

**s.d. |edizione ottocentesca|**

*Album* "a organetto" contenente 24 lezioni (in lingua italiana) di calligrafia. Ciascuna "lezione" è accompagnata da una deliziosa incisione in quadricromia.

S.n.t.

**s.d. |edizione ottocentesca|**

### **SUE, Eugenio**

*La storia del popolo sviluppata negli avvenimenti di una famiglia di proletarii lungo il corso de' secoli di E. S.*, Firenze, Per l'Editore, s.n.t., 8°, ill., Volume I°, Parte I<sup>^</sup>, 655 pp.; Parte II<sup>a</sup>, 591 pp.; Volume II°, Parte I<sup>a</sup>, 666 pp.; Parte II<sup>^</sup>, 672 pp.; Volume III°, Parte I<sup>^</sup>, 621 pp.; Parte II<sup>a</sup>, 662 pp.; Volume IV°, 388 pp.

**s.d. |edizione ottocentesca|**

**ARIOSTO, Ludovico**

*L'Orlando Furioso di Messer L. A. con annotazioni*, Italia, s.n.t., 8°, 409 pp.

**FABRONI, Angelo**

*Elogio di Ludovico Ariosto per ANGELO FABRONI, e l' Epilogo delle materie dello innamoramento d'Orlando*, s.n.t., 8°, XIV pp.

**MANOSCRITTI****Secolo XVIII**

*Volume manoscritto* legato in tutta pergamena, di 154 cc. (mm. 177x125), contenente la trascrizione, con due diverse grafie (entrambe settecentesche), di alcune *Sessioni del Concilio di Trento*.

**1778**

*DIPLOMA DI LAUREA IN CHIRURGIA* rilasciato a Teodosio Scarselli [*Theodosius Scarsella*] da Sigismondo Ponzi [*Sigismundus Poncius*], Protomedico del Collegio dei Medici Romani, il 4 agosto 1778 a Roma.

S.n.t.

[Sono 2 cc. – 4 pp. – a stampa, con manoscritti il nominativo e quanto necessario. Bella legatura in cartone rigido rosso, con impressioni a secco e in oro, e nastro di collegamento]

**1780**

*A Roma, il 12 Settembre 1780*, Giorgio Bonelli, Lettore Pubblico e Medico Ordinario dell'Ospedale di San Giacomo degli Incurabili, attesta – con altri firmatari - i meriti acquisiti da Teodosio Scarselli della Diocesi Aprutina nell'esercitare per quattordici anni la sua professione nel medesimo Ospedale.

[Bifoglio: il testo è a c. 1r. È conservato il sigillo in carta dell'Ospedale]

*A Roma, il 15 Settembre 1780*, Giorgio Bonelli, Lettore di Medicina nell'Ospedale degli Incurabili di Roma, rilascia a Teodosio Scarselli una *certificazione* attestante che il medesimo ha esercitato la professione chirurgica per oltre un triennio nell'Ospedale di San Giacomo degli Incurabili, ancora esercitandovi l'arte medica per un successivo triennio.

[Bifoglio: il testo è a c. 1r]

*A Piperno [Priverno], il 27 Novembre 1780*, il Sindaco Agostino Zaccaglini nomina Teodosio Scarselli *Chirurgo condotto*.

[Bifoglio: il testo è a c. 1r. È conservato il sigillo in carta della Città di Priverno]

**1781**

*A Priverno "Volsorum Metropolis", il 31 Maggio 1781*, il Sindaco Giovanni Battista Tacconj, attesta la buona condotta e le alte qualità professionali del chirurgo Teodosio Scarselli.

[Bifoglio: il testo è a c. 1r. È conservato il sigillo in carta della Città di Priverno]

**1783**

*A Montorio, il 7 Luglio 1783, il Camerlengo Francescantonio Marcolini nomina Teodosio Scarsella medico chirurgo di Montorio e sue Ville.*

[Bifoglio: il testo è a c. 1r. E' conservato il sigillo in carta dell'Università di Montorio]

*Da Piperno [Priverno], il 13 Ottobre 1783 un cittadino, Agostino Gianni [?], scrive a Teodosio Scarselli chiedendogli se corrisponda al vero la notizia di voler egli tornare a fare il chirurgo condotto a Priverno, nel contempo manifestandogli il giubilo dei suoi concittadini per quella notizia.*

[Carta volante, scritta al r. Il nominativo del destinatario si desume dal contesto della documentazione relativa a Teodosio Scarselli]

*Pio Bonelli, Duca di Salci e Marchese di Montorio, dalla sua residenza di Napoli, il 1° Dicembre 1783, nomina Teodosio Scarselli "Erario" della Terra di Montorio.*

[La carta intestata del Duca è accompagnata dal sigillo a secco del medesimo]

*Pio Bonelli, Duca di Salci e Marchese di Montorio, dalla sua residenza di Napoli, il 1° Dicembre 1783, nomina in qualità di Governatore della Terra di Montorio una persona non indicata (qualificata, tuttavia, come *Dottore*: è lo stesso Teodosio Scarselli?), giacché lo spazio opportunamente predisposto per il nome è rimasto in bianco]*

**1789**

*Rocco Moscardelli, novello sacerdote di Montorio, chiede [al proprio Vescovo] di poter celebrare la Messa, essendo stato debitamente istruito da Nicola Pallotti, la cui attestazione – datata Teramo, 29 settembre 1789 – è in calce alla supplica, controfirmata [illeggibile] dal Vicario Aprutino. Pressoché i medesimi contenuti – tutti in latino – sono replicati al v. della 1 c.*

[Bifoglio: i testi sono a c. 1rv]

**1793**

*Emanuela Alarcon y Mendoza, Marchesa della Valle Siciliana, il 15 Giugno 1793, da Napoli, nomina Teodosio Scarsella di Montorio *Chirurgo fiscale* delle Corti di Isola e Tossicia.*

[Bifoglio: il testo è a c. 1r. È conservato il sigillo in carta con lo stemma della Famiglia]

*Francescantonio de Panicis, Camerlengo di Montorio, il 10 Settembre 1793 nomina il concittadino Teodosio Scarsella *Medico e Chirurgo* della Città.*

[Bifoglio: la scritta è a c. 1r. È conservato il sigillo in carta della Università di Montorio]

*Francesco Ranieri, Camerlengo di Montorio, il 21 Dicembre 1793, nomina Teodosio Scarselli in qualità di *Chirurgo di chirurgia alta* per Montorio e Ville, unitamente all'altro medico Serafino Martegiani.*

[Bifoglio: la scritta è a c. 1r. È conservato il sigillo in carta dell'Università di Montorio]

**1808**

*PATENTE DI CHIRURGO MEDICO* rilasciata a Teodosio Scarselli di Montorio il 18 Gennaio 1808 dall'Intendente della Provincia di Abruzzo Ultra 1° de Sterlich.

[Foglio prestampato con il testo di rito e le opportune annotazioni manoscritte]

**1809**

*DIPLOMA DI LAUREA IN MEDICINA* rilasciato il 18 dicembre 1809 a Francesco Martegiani di Montorio da Michele Venieri, Protomedico del Collegio Medico di Salerno. Grande pergamena manoscritta, con nastro e sigillo pendente, in metallo, la cui ceralacca è perduta.

**1812**

*PATENTE PER L'ANNO 1813* rilasciata dal Percettore del Comune di Montorio per esercitare ivi la professione di *Medico senza cavallo*, rilasciata il 20 Dicembre 1812 a Teodosio Scarselli.

**1816**

*CERTIFICATO* rilasciato il 12 Febbraio 1816 dal Colonnello Scondito, Intendente della Provincia, a Teodosio Scarsella di Montorio, *Medico-Chirurgo*.

**1823**

Sezze, 7 maggio 1823. *LETTERA AUTOGRAFA DI SAN GASPARE DEL BUFALO AL CANONICO MOSCARDELLI DI MONTORIO*.

[L'importante lettera autografa reca il timbro postale in nero *TERRACINA* e il timbro postale in rosso *NAP. 1823 15 MAG*. È vergata su un bifoglio, con l'indirizzo – c. 2v – e il testo vero e proprio – c. 1r. Vi è allegata una serie di documenti moderni, fra cui la trascrizione di P. Benedetto Càrderi O.P.]

**1831**

Piperno [Priverno], 24 Giugno 1831. *LETTERA di Filippo Petrella a Teodosio Scarselli di Montorio*.

[Bifoglio: l'indirizzo a c. 2v, il testo a c. 1r. Timbro postale in inchiostro nero *TERRACINA*]

**1892**

Roma, 21 dicembre 1892. *LETTERA AUTOGRAFA del Presidente della Camera dei Deputati G. Zanardelli a [...] Scarselli*.

[Bifoglio: carta intestata]

**Secolo XIX (prima metà)*****ALBUM CON DISEGNI***

[L'album consta di un buon numero di pagine lasciate ancora in bianco, mentre su altre compaiono alcuni disegni, bozzetti, ecc., di vario "genere" ed epoca, verosimilmente eseguiti da membri della famiglia Scarselli.

Sul dorso della legatura compare la sigla manoscritta: *DD 1833*]

*LIBRO DI CONTABILITÀ*, in forma di "rubrica", con distinzione alfabetica dei nominativi in elenco, e distinzione dei diversi mesi dell'anno, di cc. numerate 280.

[Il libro è stato successivamente riutilizzato da membri della famiglia Scarselli come "album da disegno"

All'interno, si è rinvenuto un bifoglio manoscritto autografo, contenente contabilità di prodotti agricoli, atato e firmato da Barlaam Nicodemi il 13 Maggio 1862]

### **Secolo XIX (post 1880)**

*Albero Genealogico della Famiglia Scarselli di Montorio.*

[Riproduzione a colori dall'originale posseduto dal dottor Carlo Scarselli di Pescara.

È conservata in una "cartella" contenente vari altri appunti moderni sulla Famiglia Scarselli]

### **Secolo XX (inizi)**

*STATU QUO*

[Album recante sul primo piatto della legatura un cartiglio così intestato. Di fattura ottocentesca, contiene le pagine numerate, ma con notevoli mancanze, verosimilmente successive. Contiene – sulle pagine, ma anche sciolti, e di varia misura – disegni, bozzetti, caricature, ecc., di varia epoca e tecnica, eseguiti da membri della famiglia Scarselli]

### **1919**

*"Il mio saluto cordiale e riconoscente – perdonate il ritardo involontario. Aff. Michetti. 14 ott. 1919.*

*Preg.mo Signor Alberto Scarselli. Redattore del Popolo Abbruzzese. Teramo"*

[Cartolina postale *raccomandata* recante il timbro di partenza *Francavilla al Mare* su francobollo da centesimi 45. Il testo è vergato sulla riproduzione – color seppia – de *"La Figlia di Iorio"* del Michetti]

*DIPLOMA DI NOMINA* a Cavaliere della Corona d'Italia conferito il 31 dicembre 1919 ad ALBERTO SCARSELLI da Re VITTORIO EMANUELE III.

